

حج وزمزم .. وجاء للكرسي متحزماً ،،

الكل يشارك .. والوزير يبارك



صحيفة شهرية تصدر عن وزارة التعليم
العالي والبحث العلمي

المشرف العام
د. علي أحمد سالم

رئيس التحرير
محمد عبدالله دخيلة

مِنَابِرَاتٌ

العدد 12 صفحات 16

محرم 1444 هـ أغسطس 2022 م

البدائية

وَعَدْنَا فَأَوْفِينَا

التابع لمسيرة عمل الوزارة منذ استلامها مهامها سيردك أن للإنسان المكائة الأبرز في هذه المسيرة سواء كان الطالب أو عضو هيئة التدريس أو المعيد أو الموظف فهذه العناصر التي ذكرت اخذت النصيب الأكبر من الاهتمام، فعوضو هيئة التدريس الذي وجدناه يتقاضى مرتبه الأساسي فقط بدون الساعات الإضافية عملنا على إعادة صرف هذا الحق المكتسب وفق القانون بل تعدى الأمر إلى تنفيذ القرار (رقم 126) بشأن تحسين مرتبات أعضاء هيئة التدريس والذي بتوفيق الله أصبح ساري على الجميع ، بعد ذلك بدأت مسيرة عملنا على الموظفين والمعيدين وتواصلت الاجتماعات سواء مع نقابات الموظفين بالجامعات الليبية والحكومة ووزارتها المعنية، هذه الجهود وبتوفيق من الله توجت بقرار السيد رئيس مجلس الوزراء (554) لسنة 2021 بشأن سريان القانون رقم (4) لسنة 2018 على موظفي التعليم العالي والجهات التابعة والذي ظهرت نتائجه في شهر يوليو الماضي حيث وصلت الزيادة إلى جميع موظفينا والبعض من معيدينا ولم يتبقى في هذا الشأن إلا معالجة أوضاع بقية المعيدين الذين لم تصلهم الزيادة، فالوزارة أرسلت كتاب إلى وزارة المالية لمعرفة أسباب عدم الصرف على الجميع ومعالجة الأمر في القريب العاجل ان شاء الله .
بينما بالنسبة لطلابنا توجت جهودنا بإصدار الحكومة لتعليماتها لشركة الاتصالات القابضة لصرف منحة الطلبة في الجامعات الليبية وبدأنا فعليا في حصر المستحقين من خلال المنظومة الموحدة لإحالتها إلى الجهة المعنية بصرف المنحة .
اخوتنا الأعرء من طلبة وأعضاء هيئة التدريس ومعيدين وموظفين أن الأوان لتحسين جودة تعليمنا ورفع من مكانة جامعاتنا فالحكومة عازمة على توفير كل ما من شأنه خلق مناخ مناسب لكل العناصر التي ذكرت سواء بتحسين ظروف أو صيانة وتطوير أماكن الدراسة فامال شعبنا معقودة عليكم في خلق تنمية مستدامة في بلدنا العزيز .



ندوة علمية في الجامعة الأسمرية

المرقب .. جامعة

جمعت بين العلم والمسرح والثقافة

تكنولوجيا التعليم ..

المكونات والمعوقات



حين كنت في الجامعة

الأساليب التعليمية والبراعة الرياضية

الناس والنسناس

الشهادات الجامعية

أولى من

البطولات الكروية



الذبابة التي أتت على غذائنا !



في بنغازي

يوم بطعم العسل

أول رواية في تاريخ البشرية

الكل يُشارك.. والوزير يُبارك



وهي مناسبة تقدم فيها سيادة وزير التعليم العالي والبحث العلمي بتهانيه لكل العاملين بالقطاع من موظفين ومعلمين ومدرسين، مؤكداً فيها البدء في تنفيذ القرار 554 الخاص بتضمين هذه الشريحة المشمولة بالقانون رقم 4 لسنة 2018 مع نهاية شهر يوليو.

«موظف بقطاع التعليم الجامعي»

وفي حركية مستمرة من أجل تذليلها... وهما هي هذه القرارات تخرج للملأ، وتدخل حيز التطبيق، طابوة مرحلة من التطليل غير المبرر وهو ما أكده سيادة رئيس مجلس الوزراء في اجتماعه الأخير والحاسم مع مجلس الوزراء، الذي زف فيه البشرى العملية لكل القطاعات المعنية، بتصحيح كل الأوضاع التي عطلتها بعض الظروف الإدارية...

منذ توليه مهام الوزارة تحمل سيادة وزير التعليم العالي والبحث العلمي، عبء رفع الغبن والظلم المادي والإداري الذي عانى منه كل العاملين في المؤسسات الجامعية والبحثية وما في حكمها. وقد توج ذلك باستصدار قرارات منصفة في حقهم، إلا أنها عند التنفيذ واجهت العديد من العراقيل اللوجستية والمالية، ظلت الوزارة على اتصال دائم

مُنْأَمَرَات

محرم 1444 هـ أغسطس 2022 م

الإخبارية

2

متابعة القرار.. حتى يتم الإظهار

بناء على قرار رئيس الحكومة رقم 554 الصادر بتاريخ 27-12-2021 بشأن زيادة مرتبات موظفي مؤسسات التعليم العام وتفعيل قانون رقم 4 لسنة 2018 قام السيد معالي وزير التعليم بتكليف السيد صلاح الدين مصطفي السويح كمندوب عن وزارة التعليم العالي لدى وزارة المالية لإجراء مطابقة الجامعة والمراكز البحثية والجامعة المفتوحة وأكاديمية الدراسات العليا ومتابعة كافة أمورهم المالية وتم علي الفور اجتماع المندوب مع السيد مدير الميزانية والادارات التابعة لها بوزارة المالية وتم اعداد جدول من قبل السيد مندوب الوزارة ينظم فيه اسم كل مؤسسة واسم مندوبها ورقم هاتفه وتم التواصل معهم لإجراء المطابقة ومن ثم اجتمع المندوب مع السيد عماد الكلامي مدير إدارة المرتبات بوزارة المالية لمباشرة مطابقة المؤسسات وكانت العملية منظمة وذلك بتحديد موعد كل مؤسسة والاشراف عليها وفي زمن قياسي تم إنجاز مطابقة لأكثر من 40 مؤسسة من المؤسسات التابعة لوزارة التعليم العالي والبحث العلمي.

الوزير يلتقي بفاعليات يفرن



التقى معالي وزير التعليم العالي والبحث العلمي في مكتبه بديوان الوزارة بالسادة مع عميد وأعضاء المجلس البلدي يفرن وعميد كلية التربية يفرن وكان هذا اللقاء مناسبة للاطلاع على سير العملية التعليمية بمؤسسات التعليم العالي والبحث العلمي بالبلدية والتأكد على أهمية التعاون المشترك بين الوزارة والمجلس البلدي لتذليل كل المشاكل والصعاب التي تواجه سير العملية التعليمية هناك.

من أجل خدمة المواطن



استقبل معالي الوزير الدكتور عمران القيب بمكتبه بطرابلس في ديوان الوزارة الناطق الرسمي باسم الحكومة الأستاذ «محمد حمودة» ومدير مركز خدمة المواطن برئاسة الوزراء الأستاذ «نجم الدين المليون» وحضر اللقاء مدير مكتب شؤون الوزير المستشار «موسى ميلاد الكوية» اللقاء تركز حول أهمية عمل المركز كونه إحدى أدوات الاتصال الحكومي الذي يربط بين المواطن والمركز بهدف حلحلة كل المشاكل التي تواجه المواطن صاحب المصلحة الحقيقية في حكومة الوحدة الوطنية.

اجتماع علمي مع الخبراء الصحيين



- انعقد بديوان الوزارة في طرابلس اجتماع جمع معالي الوزير الدكتور عمران القيب مع رئيس المدرسة الليبية لجراحة المخ والأعصاب والعمود الفقري والتعليم الطبي والتي تتكون من:
- 1- الدكتور أحمد إبراهيم البوسيفي... المنسق العام للمجلس العربي للاختصاصات الصحية بدولة ليبيا.
 - 2- الدكتور محمد العربي... رئيس جامعة العلوم الطبية سابقا.
 - 3- الدكتور محمد ابوعجيلية راشد... أمين اللجنة الشعبية العامة للصحة سابقا ورئيس المجلس العلمي لجراحة العظام بالمجلس العربي للاختصاصات الصحية.
 - 4- الدكتور عادل سلامة... رئيس لجنة الامتحانات بمجلس الاختصاصات الليبي.
 - 5- الدكتور فرج بلل عبدالسلام... رئيس المدرسة
- الليبية لجراحة المخ والأعصاب والعمود الفقري.
- 6- الدكتور محمد صالح معافي... الكاتب العام باللجنة الشعبية العامة للصحة سابقا وممثل ليبيا في منظمة الصحة العالمية ومدير عام المركز الطبي.
- 7- الدكتور احتشوش فرج احتشوش... أمين اللجنة الشعبية العامة للصحة والبيئة سابقا ورئيس المجلس العلمي للجراحة العامة ورئيس الهيئة الوطنية لزراعة الأعضاء والأنسجة والخلايا الجذعية.
- 8- الدكتور محمد الهادي السويحلي... الأمين العام المساعد لمجلس الاختصاصات الطبية سابقا والأمين العام لمجلس الاختصاصات الصحية العربي ونائب رئيس المجلس التنفيذي بالهيئة العليا للمجلس العربي ورئيس جامعة طرابلس سابقا وعميد كلية الطب والأمين التنفيذي لمجلس المراقق الصحية التعليمية، وحضر اللقاء المستشار الأكاديمي بالوزارة.

الوزير يستقبل السفير التونسي



استقبل معالي الوزير الدكتور عمران القيب بديوان الوزارة في طرابلس سعادة سفير الجمهورية التونسية لدى ليبيا السيد الأسعد عجيلي وحضر اللقاء من الجانب التونسي المستشار الثقافي لدى سفارة تونس بطرابلس ومن الجانب الليبي المستشار الأكاديمي ومديرو مكاتب التعاون الدولي والتواصل والإعلام بالوزارة، وتطرق اللقاء إلى العديد من البرامج ذات الاهتمام المشترك في مجال التعليم العالي والبحث العلمي خاصة فيما يتعلق بإعفاء الطلبة الليبيين الدارسين في تونس من الرسوم الدراسية أسوة بزملائهم من الطلبة التوانسة الدارسين في ليبيا ومعالجة أوضاع الطلبة الليبيين الدارسين في الجامعة المتوسطة في تونس الذين لم يتحصلوا على شهادتهم منذ سنوات، ووجه معاليه في ختام اللقاء دعوة لتظيره معالي وزير التعليم التونسي لزيارة ليبيا بهدف توطيد العلاقة ومتابعة الإجراءات المتخذة فيما اتفق عليه الجانبين في لقاء تونس.

الأكاديمية الليبية تشيد بالجهود الوزارية



مسار التعليم العالي في ليبيا. وأشاد رئيس الأكاديمية الليبية أ. د. رمضان المدني في كلمة له بدور السيد الوزير بتوصيل صوت هذه الشريحة سواء لوزارة المالية أو لرئاسة الوزراء... مؤكداً أنه لولا وجود شخصية بارزة على رأس وزارة التعليم العالي لما كان يتحقق هذا الحلم.

التعليم العالي وكذلك اعتبره هذه القضية قضية أبنائه، ويذل جهداً لا يمكن القفز عليه، جنباً إلى جنب مع نقابة الموظفين لإحقاق هذا الاستحقاق منذ اليوم الأول وتابع إجراءات تنفيذ القانون رقم (4) شخصياً أثناء رحلته المستديرة في دوائر الدولة، ومشهداً على تنفيذ حقوق هذه الشريحة التي تعتبر ركيزة مهمة في

قام رئيس الأكاديمية الليبية أ. د. رمضان المدني وأعضاء من النقابة بزيارة لديوان الوزارة، وذلك في زيارة تقديرية وعرفاناً من الأكاديمية الليبية للدراسات العليا بجهود السيد معالي وزير التعليم العالي والبحث العلمي بحكومة الوحدة الوطنية أ. د. عمران القيب في تنفيذ القانون رقم 4 لسنة 2018 لموظفي

3

الإخبارية

محرم 1444 هـ أغسطس 2022 م

مَنَابِرٌ

الذبابة التي أتت على غذائنا...!!



ضمن النشاطات التي يقوم بها الفريق البحثي بالشروع الوطني للمكافحة المتكاملة للذباب الفاكهة التابع للمركز الليبي لبحوث التقنيات الحيوية بالتعاون مع إدارة الوقاية التابع للمركز الوطني للوقاية والحجر الزراعي ومكتب الإرشاد الزراعي ببلدية قصر الأخيار، تم في المدة القريبة الماضية البدء في تنفيذ دراسة علمية على مزارع أشجار الزيتون (زيتون المائدة) ببلدية قصر الأخيار وذلك لتقييم طريقة الجذب والقتل كوسيلة بديلة وأمنة للمبيدات في الحد من الخسائر الاقتصادية والتسويقية الناتجة عن الإصابة بذبابة الزيتون.

وتم متابعة الدراسة بشكل دوري خلال هذا الموسم، متمنين الحصول على نتائج إيجابية تسهم في التقليل من استخدام المبيدات السامة للحفاظ على صحة المستهلك والبيئة وتعزيز الأمن الغذائي.

كما أننا لافوتنا أن نشكر كل من ساهم في دعم هذا النشاط العلمي وعلى رأسهم السيد مدير عام المركز ومدير إدارة الشؤون الإدارية والمالية بالمركز الليبي لبحوث التقنيات الحيوية وكذلك السيد رئيس اللجنة الإدارية بالمركز الوطني للوقاية والحجر الزراعي والسيد مدير مكتب الإرشاد الزراعي ببلدية قصر الأخيار.

ندوة علمية في الجامعة الأسمرية



وعمداء الكليات وأعضاء هيئة التدريس بالجامعة الأسمرية الإسلامية وعدد من المهتمين بهذا الجانب حيث نوقشت في الورشة طرُق التعرف على كيفية إضافة تفاعل بين الأستاذ والطالب من حيث إضافة (المحاضرات، والواجبات اليومية، المواد الدراسية، درجات الطالب) باستخدام المنصة.

حضر معالي وزير التعليم العالي والبحث العلمي الدكتور «عمران القيب» في مدينة زليتن ندوة علمية بالجامعة الأسمرية الإسلامية يوم الأحد 7.8.2022 م بعنوان «استخدام منصة google Class room في التعليم الإلكتروني» بحضور رئيس مجلس ديوان المحاسبة «خالد شكشك» ورئيس

تمهيزو أفريقيا في تونس

أقيم بالعاصمة التونسية أقيم ملتقى التمهيز على مستوى أفريقيا في البرنامج التدريبي الذي تقيمه شركة هواوي الصينية للطلبة المتميزين في إطار المسؤولية المجتمعية، ليبيا شارك طلابها المتميزين الذين تحصلوا على الترتيب الأول في الدورة التي أقيمت في نوفمبر الماضي بالعاصمة التونسية بإشراف وزارة التعليم العالي والبحث العلمي، اللقاء افتتح بكلمة معالي وزير التعليم العالي



مشروع حزام الطاقة الأخضر والتنمية المكانية في ليبيا

وخارجها من خلال تقييم أوراق علمية تتعلق بدراسة زيادة الحزام الأخضر من خلال التنمية النباتية وخاصة فيما يتعلق بنبات الجوجوبا وأهميته في مجال الطاقة المتجددة وأهمية الغطاء النباتي في الحفاظ على البيئة واستخدامه في مجالات الطاقة المتجددة والتنمية الاقتصادية.

ويذكر أن شجرة الجوجوبا هي شجيرة صحراوية لها القابلية للنمو في أماكن مختلفة وتتحمل الحرارة والملوحة وتقلبات الجو وتنتج زيتونها مستحضرات طبية تعالج الكثير من الأمراض كما تستخدم زيتونها وقيودا يمكن استخدامها كطاقة لتحريك المحركات المختلفة ويطلق عليه بعض الباحثين الذهب الأخضر. واختتمت الندوة أعمالها وتوصل الباحثون إلى العديد من التوصيات التي من شأنها الاهتمام بتوطين حزام الطاقة الأخضر والاهتمام بزراعة أشجار الجوجوبا للاستفادة من إمكاناتها في توليد الطاقة. كما تم في ختام أعمال ورشة العمل منع شهادات المشاركة للباحثين وشهادات الشكر للجهات التي أسهمت في نجاح الندوة.

« متابعة / عبد الحليم الشاطر
« تصوير : إسماعيل - عبد الرحمن - هارون

نظمت منظمة الطاقات المتجددة والبيئة بولاية جامعة سرت ومشاركة عدد من الأجهزة والإدارات والقطاعات المهمة بمجال التنمية والحفاظ على البيئة. ندوة عن مشروع الطاقة الأخضر

الجلسة الافتتاحية للندوة التي أقيمت في مدرج مصباح العروي بالجامعة حضرها الدكتور إسماعيل بناصر رئيس الجامعة المكلف والدكتور محمد الحسوني عميد كلية الهندسة والدكتور أحمد الصاوي الشريف رئيس مجلس إدارة منظمة الطاقات المتجددة والبيئة والأستاذ مفتاح بشير الكاتب العام بالجامعة والأستاذ محمد الشكري المراقب المالي بالجامعة وعدد من مديري المراكز والإدارات بالجامعة وعدد من مندوبي القطاعات المشاركة في الندوة وعدد من أعضاء هيئة التدريس بالجامعة.

شارك في الندوة عدد من الباحثين من جامعة سرت ومن مختلف مراكز البحوث والجامعات داخل ليبيا



التعليم المستمر في جامعة الزنتان

اختتمت يوم الخميس 16/6/2022م بمرکز تدريب بلدية الزنتان اشغال الدورة التدريبية لموظفي بلديات، الزنتان، الريانة، جادو، الرجان، في مجال الحكم المحلي واللامركزية والتخطيط الاستراتيجي الحضري والتي استمرت لمدة 18 يوما وتأتي هذه الدورة ضمن مشروع التعليم المستمر REBUILD بالاتحاد الأوروبي وحسب الاتفاقية ما بين بلدية الزنتان وجامعة الزنتان وكان بحضور كل من: السيد / د. محمد دهالي رئيس جامعة الزنتان والسيد / موسى البساس وكيل بلدية الزنتان ومدير مشروع ريبيلد والسيد / د. خالد سويس منسق المشروع بالجامعة والمربي د. أبوبكر شاعوف



4

الإخبارية

محرم 1444 هـ أغسطس 2022 م

مُنْأَرَات

ورشة علمية للطيور المائية



أقيمت في يوم الخميس الموافق 16 يونيو 2022 ورشة عمل لمرض نتائج المسح الشتوي للطيور المائية في ليبيا وذلك بمسرح المرحوم د. منصور مخلوف بقسم الكيمياء بكلية العلوم بطرابلس... تم تنظيم هذه الورشة بالتعاون بين الجمعية الليبية للطيور وقسم علم الحيوان بكلية العلوم وبرعاية وزارة البيئة وجامعة طرابلس. وحضر الورشة العديد من الشخصيات العلمية وممثلين عن بعض الجهات بالدولة من وزارة البيئة والمجلس الوطني للحريات وحقوق الإنسان وبعض مؤسسات المجتمع المدني، ومن الجامعة حضر السيد أ. د. إسماعيل الشقمان مدير إدارة الدراسات العليا والتدريب بالجامعة والسيد أ. د. رمضان الجدي عميد كلية العلوم والسيدة أ. د. ربيعة الغزير وكيل كلية العلوم والسيد أ. محمد الهصك رئيس قسم علم الحيوان والسيد د. يزيد بن شعبان رئيس قسم الكيمياء والسادة والسيدات مديري المكاتب بالكلية، د. ابتسام الاسطى مدير مكتب التعاون ود. فتحي جمعة

الصغير مدير مكتب الدراسات العليا ود. خالد المرغني مدير مكتب شؤون البيئة والمجتمع ود. فوزية خميس رئيس قسم الجودة،

تم خلال الورشة تقديم مجموعة عروض تناولت دراسات الطيور في ليبيا ونتائج المسح الشتوي لسنة 2022 ومحاضرة عن الأراضي الرطبة وما تتعرض له من تهديدات ومخاطر وكذلك تم عرض فيلم وثائقي عن نشاطات الفريق خلال المسح الشتوي للطيور.

أختتمت فعاليات الورشة بتوزيع شهادات شكر وتقدير للذين ساهموا في إنجاح برنامج المسح وكذلك تم تقديم درع إهداء من الجمعية الليبية للطيور للسيد معالي وزير البيئة وقد استلمه بالنيابة السيد د. خليفة الاوغ مدير إدارة المراقبة البيئية بالوزارة، كما تم تقديم درع إهداء من الجمعية إلى السيد أ. د. رئيس جامعة طرابلس وقد استلمه بالنيابة السيد أ. د. عميد كلية العلوم.



اجتماع مجلس كلية الاقتصاد بجامعة عمر المختار

عقد صباح الخميس الموافق 16 يونيو 2022م مجلس كلية الاقتصاد بجامعة عمر المختار اجتماعه الثالث للعام 2022م بقاعة اجتماعات الكلية. حيث تم خلال هذا الاجتماع مراجعة محضر الاجتماع السابق لمجلس الكلية واعتماد، والتأكيد على تنفيذ ما ورد به من نقاط مهمة.

كما تم استعراض الاتفاقيات المبرمة بين جامعة عمر المختار والجامعات الأخرى منها: جامعة طرابلس وجامعة مصراتة. ومناقشة كافة الإجراءات المتعلقة بالجودة والتأكيد على تكثيف العمل بهذا الجانب الهام، خدمة للعملية التعليمية والرقي بها، وتقديم مخرجات عالية الكفاءة تخدم المجتمع.

تكريم أساتذة الإعلام بجامعة الزيتونة



في لمة وفاء وتقدير نظمت إدارة كلية الإعلام جامعة الزيتونة تrehونة احتفالية بقاعة الاجتماعات بمقر الإدارة العامة للجامعة (سوق الأحد) تم خلالها تكريم الأساتذة المدربين الذين ساهموا في نجاح فعاليات ورش العمل الإعلامية العلمية التدريبية لطلبة الكلية والتي أقيمت خلال الفترة من 12 إلى 26 مايو والأساتذة المكرمين هم: الدكتور «فتحية الخير» وكيل الشؤون العلمية بالكلية، والدكتور «عادل المزوغي» رئيس قسم الصحافة، والأساتذة «كمال الفرغاني» رئيس قسم الإذاعة والتلفزيون، والأساتذة «ناصر العباسي» رئيس قسم العلاقات العامة، والدكتور «عمار المصباحي» مدير مكتب أعضاء هيئة التدريس بالكلية، والدكتور «الأخضر البكوش» عضو هيئة التدريس بالكلية وقد أشرف كل من عميد الكلية الدكتور ابراهيم اشتوي والدكتورة فتحية الخير وكيل الشؤون العلمية وأستاذ عبدالعاطي أحمد جمعة رئيس قسم الإعلام العام على هذا التكريم المستحق بحضور مديري المكاتب ورؤساء الأقسام العلمية وأعضاء هيئة التدريس وطلبة وطالبات الكلية.

جامعة وادي الشاطي في ملتقى طبي



أقيمت خلال الفترة الماضية فعاليات الملتقى الطبي الثالث لتقنيات التحليل الجزيئي الذي تنظمه كلية التقنية الطبية جامعة الزاوية، وبمشاركة وفد رسمي من كلية التقنية الطبية بالجامعة وكذلك بعض من أعضاء فريق مختبر تحاليل فيروس كورونا بقسم المختبرات الطبية بالكلية.

حيث استعرض المشاركون دراسات وبحوثا علمية تضمنت نتائج وأعمال الكلية ومختبر تحاليل فيروس كورونا خلال فترة تفشي الفيروس.

جدر الإشارة هنا بأن مختبر تحاليل فيروس كورونا بقسم المختبرات الطبية، كلية التقنية الطبية بجامعة وادي الشاطي، جاءت استجابة للظروف الطارئة في تلك الفترة وشكل مثال حي على مرونة مؤسسات التعليم العالي وكيفية استغلالها في الظروف الطارئة لتقديم خدمات جليلة للمجتمع لا يمكن لغيرها تقديمها، فخلو كامل منطقة وادي الشاطي من أي مختبر لتحاليل PCR، واعتماد كل المنطقة الجنوبية على مختبر واحد موجود في مدينة سبها، ورغم ظروف الحضر وتقييد التنقل والتخوف عند الجميع من الإصابة إلا أن منتسبي قسم المختبرات الطبية استجابة لحاجة المجتمع وتم افتتاح المختبر وبشكل تطوعي واعتماد على الذات ليخدم خدماته ولمدة 3 سنوات لكامل المنطقة بشكل انفرجة في التحاليل وساعد وبشكل كبير في تقادي وفوق انتشار كبير للفيروس

جلسة حوارية حول الرؤية الوطنية لمشروع المصالحة الوطنية

عقدت صباح الإثنين 2022/8/1 جلسة حوارية تمهيداً للجلسة الرئيسية التي ستقام يوم 2022/8/21؛ لمناقشة الرؤية الوطنية لمشروع المصالحة الوطنية، على تمام الساعة العاشرة صباحاً، بقاعة الاجتماعات الرئيسية بمبنى الإدارة العامة، بدعوة من مدير مركز خدمة وتنمية المجتمع د. المبروك أبوسبيحة، وحضر الجلسة رئيس جامعة سبها د. مسعود امحمد الرقيق، ووكيل الشؤون العلمية بجامعة فزان، وبعض أعضاء هيئة التدريس بالجامعة، وعدد من المدعوين من مؤسسات المجتمع المدني.

وخلال هذه الجلسة تبادل الحضور الأفكار والآراء حول هذه الرؤية، بما يمكن من وضعها أساساً للنقاش الجاد في الجلسة الرئيسية القادمة، بكل فاعلية وتجرد وبعد عن الانحياز، إلا للوطن والمواطن، من أجل مصالحة وطنية حقيقية تشمل كل الليبيين.

ويعد نقاش مستقبلي أكثر من ساعتين؛ اتفق المجتمعون على ضرورة الإعداد الجيد للقاء المرتقب، ودراسة وثيقته دراسة مفصلة من قبلهم، على أن تقدم أي ملاحظة حول الرؤية في لقاء الجلسة الرئيسية القادمة يوم 2022/8/21



5

الإخبارية

محرم 1444 هـ أغسطس 2022 م

مَنَابِرٌ

اعتماد نتيجة كلية الآداب والتربية بصبراتة



أعتمد السيد رئيس الجامعة أ.د. سالم الهريشي نتيجة امتحانات الدور الأول لكلية الآداب والتربية بصبراتة للعام الجامعي 2021/2022 بحضور كل من السيد عميد الكلية الدكتور المهدي الدباشي والسيد مسجل الكلية الاستاذ سالم الغنودي



الجمع بين العلم والثقافة والترفيه في جامعة طبرق

شهد قسم المكتبات والمعلومات والتوثيق بجامعة طبرق يوم الخميس، الموافق 2022,6,16 م انطلاق اليوم التعليمي والثقافي والترفيهي، والذي عرض فيه فقرات متنوعة، ضمت كل أنشطة القسم التعليمية والثقافية للعام الجامعي 2021,2022م إضافة إلى تقديم طلاب القسم، عرضاً مسرحياً مميّزاً، سلط الضوء على ظاهرة اجتماعية خطيرة، وهي التمرر، كم قدم الطلاب نبذة شاملة عن شعب القسم الثلاث، المكتبات والمعلومات والتوثيق، إضافة إلى تقديمهم منوعات

شعرية متفرقة، كم شرفنا بحضور براعم منظمة دار السلام وتقديمهم لعروض غنائية جميلة أثرت يومنا وبمشت الطاقة الإيجابية في مسرحنا، وفي نهاية محفلنا لا يسعنا إلا أن نتقدم بجزيل الشكر والعرفان إلى الداعمين لنا دائماً الأستاذ الدكتور/ حسن علي خيرالله رئيس جامعة طبرق والأستاذ الدكتور/ وليد شعيب وكيل الشؤون العلمية بالجامعة والدكتور/ إدريس عبدالصالح، عميد الكلية، والدكتورة/ سائلة الشاعري وكيل الكلية لشؤون العلمية على إصرارهم الدائم وأيمانهم

بأهمية هذه الأنشطة ودورها في رفع المسيرة التعليمية بالمؤسسة الجامعية، والشكر موصول إلى أعضاء هيئة التدريس ورؤساء الأقسام العلمية بالكلية وطلاب قسم المكتبات والمعلومات على جهوداتهم في سبيل إخراج هذا المحفل في أحسن صورة، كذلك لا ننسى آباءنا وأمهاتنا الذين شرفونا بزيارتهم لتشجيعنا ورفع الروح المعنوية لأنبائهم، في هذا اليوم آمين من الله أن تكون أدينا رسالتنا على أكمل وجه.

شراكة التقنيات بين جامعتي الزاوية ونالوت



شارك عميد كلية التقنية الطبية بجامعة نالوت الدكتور يوسف احمد سالم يوم الأربعاء الموافق 15 يونيو 2022 م في فعاليات الملتقى الطبي الثالث لتقنيات التحليل الجزيئي الذي يستمر لمدة يومين.

الملتقى تنظمه كلية التقنية الطبية بجامعة الزاوية بالشراكة مع المركز الليبي للبحوث الطبية والمركز الليبي للتقنيات الحيوية بقاعة المركز الليبي للبحوث الطبية بالزاوية

حضر الملتقى السيد رئيس جامعة الزاوية والمستشار الأكاديمي لوزير التعليم العالي والبحث العلمي أ. د جمال الفردغ ممثلاً للسيد الوزير والسيد د. سالم الهريشي رئيس جامعة صبراتة وعميد بلدية الزاوية ورؤساء المركز الليبي للبحوث الطبية والمركز الليبي لبحوث التقنيات الحيوية ومدير المركز الوطني لمكافحة الأمراض فرع الزاوية وعمداء كليات التقنية الطبية بجامعة نالوت وادي الشاطئ والزنتان ونالوت والجفارة وكلاء الشؤون العلمية بهذه الكليات وعمداء كليات جامعة الزاوية ومديري فروع المركز الوطني لمكافحة الأمراض وعدد كبير من الشخصيات والمسؤولين والمهتمين وأساتذة وطلاب الكليات الطبية.

وتفعيلاً للاتفاقيات الإطارية الموقعة بين جامعة الزاوية والهيئة الليبية للبحث العلمي وجامعات الجفارة والزنتان ونالوت تم على هامش فعاليات هذا الملتقى توقيع اتفاقيات بين كلية التقنية الطبية جامعة الزاوية وكلا من المركز الليبي للبحوث التقنيات الحيوية وكليات التقنية الطبية بجامعة نالوت والزنتان والجفارة .

حتى لا تستغول البكتيريا



قام الفريق البحثي بالمركز الليبي لبحوث التقنيات الحيوية بزيارة لمستشفى طرابلس الجامعي وتُحديداً عناية حديثي الولادة حيث كان في استقبال الفريق د. سعاد المداح رئيس قسم عناية حديثي الولادة. وتجدد الإشارة إلى أن هذا المشروع يهدف إلى دراسة تشفي البكتريا المقاومة للمضادات الحيوية وإيجاد الحلول للقضاء عليها بطرق علمية صحيحة. تم تجميع المسحات وأخذ العينات من قسم عناية حديثي الولادة حيث تم استهداف الأطباء، التمريض، عاملوا النظافة، حديثي الولادة. وقد شملت العينات مسحات أنفية من الأطباء والتمريض والعاملين وكذلك مسحات أنفية وفموية من حديثي الولادة. وكذلك تم تجميع مسحات من السرعة وبعض العينات من الأنابيب التنفسية.

مُنْأَمَات

محرم 1444 هـ أغسطس 2022 م

بحوث ودراسات

6

تكنولوجيا التعليم .. المكونات والمعوقات

تكنولوجيا التعليم مفهوم له كثير من الأبعاد، وبدأ العمل بوسائل تكنولوجيا التعليم منذ فترة ستينيات القرن الماضي، ولم يكن هناك تأصيل مصطلحي واضح في البداية شأنه شأن كثير من المفاهيم العلمية، والتي تبدأ بالتطبيق، وبعد ذلك يشرع كثير في تدشين مُسَلِّمات ونظريات ترتبط بذلك، فعلى سبيل المثال بدأت معرفة الإنسان بالمعادن منذ القدم، وقام بتشكيل أنماط مختلفة من الذهب والفضة والنحاس، ولكن لم يكن هناك تأصيل لمكون هذه المعادن، وحديثاً تمت صياغة رموز، والتعرف على المحتوى الذري لكل عنصر، وتصنيف العناصر إلى فلزات ولا فلزات وأشياء فلزات، وبالمثل مفهوم تكنولوجيا التعليم، والذي تم تناوله بالدراسة والتحقيق بشكل فعلي في بداية السبعينيات، وسوف نفضل عدداً من الأسئلة المهمة وإجاباتها حول تكنولوجيا التعليم.

ما تعريف التكنولوجيا؟

كلمة «تكنولوجيا» TECHNOLOGY «مكونة من شقين؛ الشق الأول لفظ «TECHNE»، وهو لفظ يوناني، ومعناه «المهارة والفن» وبالنسبة للشق الثاني، وهو لفظ «LOGES»، ومعناه «الدرس» أو «العلم»، ومما سبق يمكن أن نستطيع معنى كلمة تكنولوجيا، وهو علم المهارة أو التقنيات.

قام «دونالد بيل» بتعريف مصطلح «التكنولوجيا» على أنها: «العمل على تطوير خبرات الإنسان النظامية، ومن ثم استخدامها في سبيل الحصول على أموال وأرباح».

قام «جلبرت» بتعريف مصطلح «التكنولوجيا» كونها «مجموعة التطبيقات المنظمة؛ والتي تهدف لتوصيل المعارف للمتعلمين أو المتدربين».

ما تعريف مصطلح تكنولوجيا التعليم؟

تكنولوجيا التعليم تعني كمصطلح باللغة الإنجليزية «EDUCATIONAL TECHNOLOGY»، ولها كثير من المترادفات باللغة العربية، مثل تقنيات التعليم، والتكنولوجيا التعليمية، والتقنية التربوية. ينبثق من مصطلح تكنولوجيا التعليم EDUCATIONAL TECHNOLOGY كثير من المصطلحات الأخرى ذات الصلة ولها نفس التوجهات والأهداف، مثل التعليم البرمجي PROGRAMMING TECHNOLOGY، وتكنولوجيا التربية EDUCATIONAL TECHNOLOGY، وتكنولوجيا المعلومات INFORMATION TECHNOLOGY.

هناك كثير من التعريفات لمصطلح تكنولوجيا التعليم، وسوف نوضح أبرزها فيما يلي:

تعريف «ريتا ريتشي» و«باربارا ألسليين»: ويُعد ذلك هو أول تعريف لتكنولوجيا التعليم، وظهر في عام 1970م: «تكنولوجيا التعليم تتمثل في النظريات والتطبيقات المستخدمة في تصميم المصادر والعمليات، والسعي نحو تطويرها، ومن ثم استخدامها بشكل منظم بهدف تحقيق فاعلية التعلم».

عرفت «الموسوعة الأمريكية» تكنولوجيا التعليم على أنها: «استخدام الآلات والمعدات والأجهزة في التعليم، ومن ثم زيادة الفاعلية بالنظومة التعليمية».

عرفت «منظمة اليونسكو» لتكنولوجيا التعليم على أنها: «الطريقة النظامية في تصميم البيئة التعليمية؛ بهدف التوصل لنتائج بحثية؛ ومن خلال استخدام الموارد البشرية والمادية؛ لزيادة فاعلية عملية التعليم».

عرفت «لجنة تكنولوجيا التعليم» بالولايات المتحدة الأمريكية مصطلح تكنولوجيا التعليم على أنه: «لا يوجد تعريف دقيق فهو يتجاوز كافة الأدوات والوسائل».

ومما سبق يمكن صياغة تعريف شامل لتكنولوجيا التعليم

التعليم كما يلي:

«هو العملية التي تستهدف تعليم الإنسان؛ من خلال الأساليب

المنهجية النظامية، وتحقيق الأهداف التعليمية بكفاءة وفاعلية»، أو «هو تخطيط لعملية التعليم وتوظيف لجميع الطرق التعليمية في سبيل الوصول لتعليم أفضل».

ما أهمية تكنولوجيا التعليم؟

مساعدة الطلاب على المشاركة في التعليم بشكل إيجابي؛ عن طريق تنوع طريقة عرض الدروس من خلال آليات وأدوات جديدة. تساعد تكنولوجيا التعليم المدرس على استخدام طرق متطورة في عرض المواد الدراسية، ومن ثم سهولة تعرف الطلاب على المعلومات.

تساهم تكنولوجيا التعليم في رفع الإنتاجية للمنظومة التعليمية على الجانبين النوعي والكمي، والجانب النوعي يتمثل في اختيار مواد دراسية لها فائدة حياتية، والجانب الكمي يتمثل في حجم المعلومات التي يمكن اكتسابها.

تعمل تكنولوجيا التعليم على تجنب النسيان، وسرعة التذكر من خلال الوسائل المشوقة والمحفزة.

تحفز الطلاب على التفكير، ومن ثم تحرير ملكة الإبداع لدى البعض؛ ممن يحتاجون للدافعية.

اختصار الوقت في التعليم، بدلاً من الاعتماد على أنماط التعليم التقليدية، والتي تحتاج لوقت زمني كبير.

تساعد تكنولوجيا التعليم على إتاحة الفرصة لجميع الطلاب، وخلق نوعيات أخرى، مثل التعليم التعاوني، والتقييم الذاتي للطلاب.

ما مكونات تكنولوجيا التعليم كنظام؟

أي نظام يتكون من مدخلات وعمليات داخلية ومخرجات، ويمكن أن تتمثل تكنولوجيا التعليم كنظام فيما يلي:

المدخلات (النظريات المعرفية): لكل صنف دراسي أو جانب معرفي مجموعة من القواعد والأسس والفروض والمفاهيم، وجميع ما سبق نتاج الخبرات الإنسانية، ومن المهم أن تستند تلك النظريات إلى قرائن وإشارات لا جدال فيها؛ كي يتم اعتمادها والعمل بها، وفقاً للمنظور العلمي.

العمليات الداخلية (مصادر التعلم والتقنيات):

أولاً: التقنيات:

وهي عبارة عن الطرق التي تساعد على تحقيق الأهداف، ويكون ذلك بالاعتماد على الأدوات والآلات والأجهزة، مثل أجهزة الحاسب الآلي والكاميرات والبروجيكتور وشاشات العرض، وكل ما يستجد من تقنيات.

ثانياً: المصادر:

تنوع المصادر المتعلقة بالتعليم، ويمكن أن نصنفها كما يلي:

العنصر البشري: ويُعتبر العنصر البشري هو العنصر الأول في تكنولوجيا التعليم، ويتمثل ذلك في المعلمين والمساعدين والمسؤولين عن جهات التعليم، وكذلك العناصر غير المباشرة، مثل العسكريين

والشريطيين والمهندسين والأطباء.... الخ.

أساليب التعليم: يوجد الكثير من نظريات التعليم، مثل أسلوب العصف الذهني وأساليب المناقشة، وورش العمل، والمشاركة الجماعية.

أماكن التعلم: وتنوع تلك الأماكن مثل المدارس والجامعات والمكتبات والمختبرات.

المخرجات (التعلم): والمخرج النهائي من نظام تكنولوجيا التعليم يتمثل في تحقيق التعلم بكفاءة وفاعلية.

ما المشاكل والمعوقات التي تواجه استخدام

تكنولوجيا التعليم؟ وكيف يمكن التغلب عليها؟

تطبيق أو استخدام تكنولوجيا التعليم قد يواجه بكثير من المشاكل والمعوقات، ومن أبرزها ما يلي:

عدم توافر الماديات لجلب التقنيات المناسبة؛ في طليعة معوقات استخدام تكنولوجيا التعليم عدم وجود موارد مادية كافية؛ لجلب الأجهزة والمعدات، والتي تساهم في خلق بيئة تعليمية عصرية، وهو ما يظهر جلياً في الفروقات بين الدول النامية والدول المتقدمة.

مقاومة التغيير من أصحاب الأفكار التقليدية؛ تُعد عدم رغبة بعض المعلمين في التغيير من بين أبرز المشاكل والمعوقات، حيث إن البعض يفضلون الأنظمة التعليمية القديمة، وقد يكون سبب ذلك هو خوفهم من الاعتماد بالكلية على هذه التقنيات، وتضائل دورهم في المستقبل، ويمكن التغلب على ذلك من خلال تنظيم ورش عمل خاصة بالمعلمين أو الأشخاص المنوط بهم تطبيق تكنولوجيا التعليم، وتعريفهم بالهدف من ذلك، وإزالة المخاوف لديهم، وشرح الجديد والتحسينات الذي سوف تحققها تكنولوجيا التعليم في المدارس أو المعاهد أو الجامعات أو أي جهة تعليمية أخرى.

عدم قدرة المعلمين أو المديرين على فهم الطرق والتكنولوجيا الحديثة؛ من بين معوقات تطبيق تقنيات التعليم عدم فهم بعض المعلمين أو المديرين لتلك الطرق العصرية، ونتاج ذلك سوء في تحقيق النتائج، ويمكن التغلب على ذلك عن طريق التدريب لفترة زمنية، واكتساب مهارات التعامل مع التقنيات الحديثة.

استخدام تكنولوجيا التعليم في غير محلها؛ قد لا يكون هناك مشكلة في الدعم المادية والقيام بشراء الأجهزة والآلات، ولكن سوء التخطيط ووضع الأمور في غير نصابها قد يكون أحد معوقات تطبيق تكنولوجيا التعليم، فعلى سبيل المثال قد يتم توفير أجهزة وتقنيات لا تفي بالهدف منها، لذا وجب قيام متخصصين بدراسة ما يلزم كل صنف من المواد الدراسية من تقنيات، فعلى سبيل المثال المواد النظرية مثل اللغة العربية تتطلب شاشات عرض في المقام الأول، وفيديوهات تعليمية شارحة، وبالنسبة للمواد العملية مثل الفيزياء والكيمياء والأحياء تتطلب مختبرات وأجهزة فيما يخص ذلك، وبالمثل باقي تصنيفات المواد الدراسية.

تعاون علمي بين جامعتي الجفرة وسرت



رئيس الجامعة وحضر توقيع الاتفاقية الدكتور الطبيب التقي وكيل الشؤون العلمية بالجامعة والدكتور خليفة محمد خليفة مدير إدارة الدراسات العليا والتدريب والدكتور فرح الديكي مدير مكتب الجودة وتقييم. وقام الوفد بزيارة لإذاعة صوت الجامعة للاطلاع على سير العمل فيها وتنظيم البرامج كونها داعم للعملية التعليمية والبحث العلمي.

جامعة سرت وجامعة الجفرة في مجال الدراسات العليا والتدريب والبحث العلمي اشتملت على عدة بنود من شأنها تقوية وتعزيز التعاون بين الجامعتين والاستفادة من خبرات أعضاء هيئة التدريس للإشراف على رسائل الماجستير والدكتوراه وتسهيل إجراءات طلاب الدراسات العليا في الجامعتين والتعاون في تنظيم الندوات العلمية والمؤتمرات. ومثل جامعة سرت الدكتور سليمان الشاطر

قام وفد من جامعة الجفرة بزيارة عمل لجامعة سرت برئاسة الدكتور يوسف أبو بكر جلالة رئيس الجامعة وضم الوفد كلا من الدكتور أحمد حبيب وكيل الشؤون العلمية والدكتور محمد رحيل الكاتب العام والأستاذ صالح اغنية مدير إدارة أعضاء هيئة التدريس والأستاذ عبد الهادي عبد القادر مدير إدارة الشؤون المالية بجامعة الجفرة. وتم أثناء الزيارة توقيع اتفاقية تعاون مشترك بين

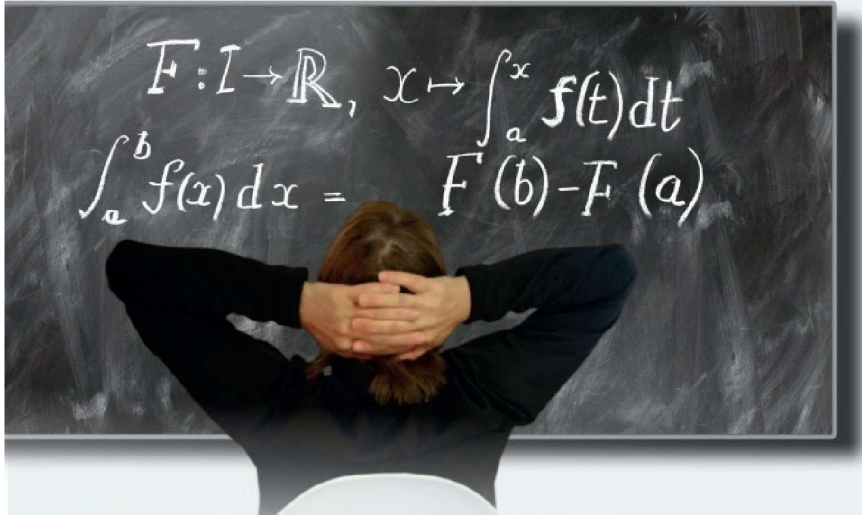
7

بحوث ودراسات

محرم 1444 هـ أغسطس 2022 م



الأساليب التعليمية والبراعة الرياضية



د. عماد عواد بروق

الطلبة من تعلم أفكار جديدة من خلال ربط المفاهيم السابقة بالمفاهيم الحديثة. ويتضمن كذلك الدقة والسرعة في استخدام الرموز الرياضية في اللغة الرياضية والتي تكسب الطالب المرونة والطلاقة في حل المشكلات الرياضية (الريان، 2019). والطلاقة الإجرائية (PROCEDURAL FLUENCY) وهو القدرة على أداء كل من العمليات والإجراءات الرياضية بمرونة ودقة وإتقان (MAC (GREGER, 2013). والكفاءة الاستراتيجية (STRATEGIC COMPETENCE) وهي القدرة على صياغة وحل المشكلات الرياضية ووضع استراتيجيات لحلها باستخدام المفاهيم والإجراءات بشكل مناسب (GROVES, 2012). والاستدلال التكيفي (ADAPTIVE REASONING) وهو القدرة على تفسير وتبرير الحلول لمشكلة رياضية معقدة (SAMUELSSON, 2010). والرغبة المنتجة (PRODUCTIVE DISPOSITION)) وهي مجموعة معتقدات المتعلمين حول قدرتهم على فهم الرياضيات، وإمكانية تعلمها واستخدامها بالجهد والإصرار، وضرة الرغبة في المثابرة عند مواجهة مشكلة رياضية ومحاولة حلها (الشعري، 2019).

والشكل الآتي يوضح مكونات البراعة الرياضية:

الشكل 1: مكونات البراعة الرياضية

يعتبر الاستيعاب المفاهيمي المكون الأساسي للبراعة الرياضية للمتعلم وذلك لأنه لا يمكن أن تكون لدى المتعلم القدرة على الطلاقة الإجرائية حيث لا يمكن للمتعلم أن يقوم بإجراءات الحل دون أن يكون لديه مخزون كاف من المعرفة المفاهيمية، فالمعرفتين المفاهيمية والإجرائية معرفتين مترابطتين لا يمكن حل المشكلات الرياضية بدونهما معا،

منذ فجر التاريخ ارتبطت الرياضيات بجميع مجالات الحياة التي مر ويمر بها الإنسان، تجارية كانت، أو اقتصادية، أو اجتماعية، أو عسكرية، أو علمية. وبهذا: ارتبط تقدم الأمم بمدى فهم أبنائها للرياضيات، ولذا تولي المؤسسات التعليمية أهمية عظمى لتعلم وتعليم الرياضيات.

والرياضيات علم قائم على المفاهيم والحقائق والمسلمات، والتعميمات والقوانين، والنظريات، يصعب فهمه بدون إدراك لغته الرياضية؛ القائمة على الرموز التي يحتاجها المتعلم في بناء علاقاته وأفكاره الرياضية، وترجمة الصيغ اللفظية إلى صيغ رياضية، وتفسير الرسوم، والجداول الرياضية، وبناء النماذج، والتمثيلات الرياضية.

وأشار المجلس القومي للبحوث في الولايات المتحدة (NATIONAL COUNCIL OF RESARCHES [NCR]) أن مفهوم النجاح في الرياضيات يتمثل بمدى قدرة المتعلم على استيعاب المفاهيم الرياضية، وربط المفاهيم السابقة بالمفاهيم الحديثة، وقدرته على الاستفادة منها في الإجراءات المتبعة والصحيحة في حل المهام الرياضية المعقدة، وقدرته على التعرف على الأخطاء الرياضية المتبعة، وتلافيها، وقدرته على التبرير، والتفسير، والشرح، والتوضيح، والاستنتاج، والتقييم، وصولاً لإعطاء الحلول المناسبة، ثم اتخاذ القرار في اختيار الحل الأمثل.

وقد حدد المجلس القومي للبحوث (NCR) أهمية امتلاك الطالب للبراعة الرياضية والتي حدد لها خمسة مكونات مجتمعة معا (NCR, 2001)، وهي: الاستيعاب المفاهيمي (CONCEPTUAL UNDERSTANDING) وهو الإدراك المتكامل للأفكار الرياضية التي تمكن

والإبداع، من خلال تنمية الطلاقة لدى الطلبة، وتعليمهم كيف يفكرون؛ مما يقود إلى الممارسة التي تمتاز بالدقة، والإتقان. وتعتبر استراتيجية التعليم القائم على التدريس الغني بالمفاهيم - CONCEPT-RICH INSTRUCTION إحدى استراتيجيات تعليم المفاهيم؛ وهو تعليم قائم على أساس النظرية البنائية CONSTRUCTIVISM THEORY، والتي تقوم على تشخيص المفاهيم السابقة لدى الطلبة، وتصحيحها، ومن ثم إعادة صياغتها بمفاهيم جديدة، ومن ثم البناء عليها (BEN-HUR, 2018).

حدد بنهور (BEN-HUR) المذكور في (أربيع وآخرون، 2020) خمسة مكونات للتعليم الغني بالمفاهيم؛ هي: الممارسة PRACTICING حيث يتطلب تعلم المفاهيم الممارسة والتطبيق الكافيين؛ وذلك من خلال تزويد التدريس بقدر كبير من الأمثلة، والأنشطة الغنية بالمفاهيم، والتدريب على تكرارها، وتنوع السياقات DECONTEXTUALIZATION والتي تتمثل بمناقشة أفكار الطلبة أثناء حل التمارين، وتحليل الأخطاء الشائعة لتلافيها مستقبلاً، وإعداد معنى المفهوم MEANING وهي ترجمة المفهوم وتفسيره بالرموز والكلمات؛ مما يعمل على تطوير فهم الطلبة للمفاهيم، وإعادة السياق RECONTEXTUALIZATION أي إعادة صياغة المفهوم بعد ربط المعرفة الحديثة بالمعرفة السابقة، والتخلي عن المعرفة السابقة والتي تستند إلى المفاهيم الخاطئة، والتحقق REALIZATION وذلك من خلال تشجيع الطلبة للانتقال إلى خبرات جديدة من خلال المنهج المدرسي، والمشكلات الواقعية بمعنى نقل الطلبة لما فهموه، وتعلموه، من مفاهيم، وتوظيفها في الحياة الواقعية.

المواقف الرياضية التي قد تواجههم؛ وهذا ما تسبب في تدني مستوى الكثير منهم في الرياضيات علاوة على تكوين اتجاهات سلبية لديهم نحو هذه المادة والحرص على تعلمها. كما يتشكل لديهم الاحساس بعدم نفعية الرياضيات في الحياة الواقعية، وبالتالي الاحساس بعدم جدوى تعلمها، وهذا ما يفسر عزوف الكثير من الطلبة عن حضور حصص الرياضيات، أو التركيز والانتباه فيها. ولحرص المؤسسات التعليمية على الارتقاء بمستوى الطلبة في الرياضيات؛ فقد حث التربويون القائمون على إعداد المناهج المدرسية بضرورة إعادة بناء مناهج الرياضيات المدرسية، وتغذيها بالاستراتيجيات التعليمية الحديثة التي قد يكون لها الأثر الإيجابي في تنمية البراعة الرياضية لدى الطلبة، ومن هذه الاستراتيجيات التعليمية الحديثة التي أثبتت فاعليتها في التدريس (أربيع وآخرون، 2020؛ أبو صنعة وأبو لوم، 2020) استراتيجية التعليم الغني بالمفاهيم الرياضية.

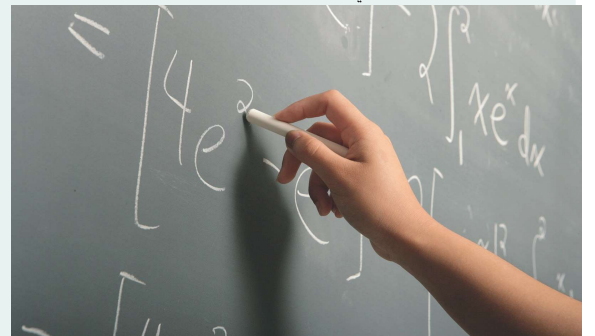
وتتمثل المفاهيم الرياضية أحد المكونات الأساسية للمعرفة الرياضية؛ لما لها من دور مهم في تعلم الطلبة، وتنمية قدراتهم على حل المشكلات الرياضية، والمواقف الحياتية. ويعتبر التعلم الغني بالمفاهيم إجراء لعمليات التفكير، والإدراك، والتحليل، وتعليم العمليات المفاهيمية، يتبعه تدريس العمليات الإجرائية التي تحقق المفهوم، ولذا فإن إجراءات الحل لا يمكن أن تتم بصورة سليمة وصحيحة، بمعنى عن تعلم المفاهيم (أبو زينة وعباينة، 2007).

ويرى سريرامان (SRIRAMAN, 2005) أن التعلم الغني بالمفاهيم يساهم في إثراء عمليات التفكير العقلية،

كما أن الاستيعاب المفاهيمي يعطي قوة للمتعلم في تكوين استراتيجيات للحل من تكوين الفرضيات وتحليلها واختبارها والتنبؤ بالحلول وصولاً لاتخاذ القرار المناسب للحل الأمثل، كما تعمل على تنمية قدرات المتعلم في تفسير الخطوات الإجرائية وتبريرها وشرحها، ومن ثم الخروج بالاستنتاجات السليمة والصحيحة، وتعمل هذه المكونات مجتمعة على تغيير اتجاهات المتعلم نحو تعلم الرياضيات وتغيير نظرتهم نحو نفعية الرياضيات للفرد والمجتمع والإحساس بالقيمة الجمالية للرياضيات.

وقد أورد المعثم والنميطي ((2014) مجموعة من الممارسات الصنيفة التي تعمل على تنمية البراعة الرياضية نذكر منها: المهام الرياضية، وتوفير فرص التعلم من خلال المهام التي يقدمها المعلم لطلبة والتي تعمل على تنمية قدراتهم في استخدام الحس والتبرير وتشجعهم على جمع البيانات، واستكشاف المواقف الرياضية، والاستماع، والانتباه للشرح الرياضي، والتخطيط المدروس، وتنمية الدافعية، والتحفيز للطلبة في الانخراط المنتج في دروس الرياضيات، وتشجيع الطلبة على الانخراط في مجتمعات تعلم بدلاً من التعلم الفردي، وتشجيع الطلبة على تقييم أدائهم بفعالية ليصبحوا باارعين، وتطوير المواد التعليمية.

ومما يؤسف له، أن الاستراتيجيات التدريسية التي يتبعها معلمو الرياضيات قائمة في كثير من الأحيان على التلقين، والاستنكار وحشو أذهان الطلبة بأكثر قدر من المعارف، والمفاهيم الرياضية، دون الاهتمام بخبراتهم السابقة، ومناقشتها معهم سعياً لتصحيح المفاهيم الخاطئة؛ مما ينعكس سلباً على قدراتهم المعرفية والمهارية والذهنية في حلهم للمشكلات



ورشة عمل تعريفية بجامعة الجفارة



نظمت صباح يوم الإثنين الموافق 13-6-2022 كلية التقنية الطبية بجامعة الجفارة وبالتعاون مع المعهد العالي للعلوم والتقنيات الطبية بالزهراء ورشة العمل للتعريف بمحاور المؤتمر الليبي ال7 للبحوث الطبية والذي سيعقد -بإذن الله- في شهر أكتوبر من سنة 2022 بمركز البحوث الطبية بالزاوية

حضر هذه الورشة السيد رئيس جامعة الجفارة الدكتور الفيتوري ضو وعميد كلية العلوم وأستاذة كلية التقنية الطبية بالزهراء وكلية

العلوم بالمعمورة وكلية التقنيات الحيوية بالنجيلة الغربية السواني والمعهد العالي للعلوم والتقنية والمعهد العالي للعلوم والتقنيات الطبية بالزهراء ومدير وأستاذة معهد طرابلس العالي للعلوم الطبية فرع الزهراء والأطباء والأطباء المساعدين بمستشفى الزهراء وطلبة الدراسات العليا بالأكاديمية الليبية وطلبة المشاريع بالكليات والمعاهد العليا وكل المهتمين بمحاور المؤتمر الطبي. كما حضر هذا النشاط العديد من القوات الإعلامية لتغطية فقرات وأهداف هذه الورشة

المعرفة .. جامعة ج



تقع الإدارة العامة جامعة المرقب بمدينة الخمس وكلياتها موزعة بين البلديات: القره بولي، قصر الأخير، مسلاته، الخمس.

أطلق على الجامعة عند التأسيس عدة تسميات أولها الانتفاضة 1991 م وناصر 1992 م وأخيراً جامعة المرقب بعد صدور القرار رقم (77) لسنة 2001 م والذي عدلت بموجبه تسمية الجامعة لتصبح جامعة المرقب ومقرها مدينة الخمس ونقل جميع أصولها الثابتة والمنقولة وكافة الحقوق والالتزامات لمقرها الحالي وقد آلت للجامعات كافة الكليات والفروع.

وقد اختير تسمية المرقب تخليداً واعترافاً بدور الأجداد والآباء في معركة المرقب التي دارت رحاها في 23 أكتوبر 1911 م التي تصدى فيها شعبنا الأبي للفرقة الطليان الفاشست الذين هجموا على بلادنا مطلع القرن الماضي.

واليوم تعد جامعة المرقب من الجامعات الأساسية في ليبيا وهي عضو باتحاد الجامعات العربية منذ

17.06.2004 م واتحاد جامعات العالم منذ 26.06.2018 م وعضو باتحاد الجامعات المتوسطة والعديد من المؤسسات الأكاديمية والبحثية على المستويين العربي والدولي كما تحصلت على رمز تعريف مؤسساتي في 15.11.2018 م لتتمكن الجامعة من المشاركة بالمشاريع المدعومة من الاتحاد الأوروبي.

ونظراً لموقع مدينة الخمس والمدن المجاورة لها على طول الساحل الشمالي الغربي فقد جباها الله بموقع استراتيجي تنوعت تضاريسه من الشواطئ إلى السهول والأودية وجبال النفازة ومسلاته، ومناخ المنطقة المعتدل ووجود مدينة لبداء الأثرية ومنازلها العلمية مثل منارة الدوكالي بمسلاته وبن جحا وأولاد عثمان بالخمس والسدود الترابية سد واد كعام وسد وادي لبداء وعين كعام الطبيعية جعلها قبلة للعلم والسياحة من جميع المدن الليبية.

وقد توزعت 23 كلية ومركزاً على هذه الرقعة الجغرافية.

الاتفاقيات الدولية والمحلية

منذ تأسيس الجامعة وهي تسعى إلى التوسعة الأفقية سواء بالتخصصات أو التوزيع الجغرافي للكليات وكذلك تنوع التخصصات العلمية سواء التطبيقية أو الأدبية وبالمجمل ينطوي تحت إدارة الجامعة الكليات والمراكز التالية :

اتفاقيات التوأمة والشراكة مع المنظمات الدولية والجامعات العربية والمحلية والأجنبية:

- اتفاقيات دولية :**
- اتفاقية مع جامعة تريستي (Trieste) - إيطاليا (2018).
 - اتفاقية تعاون علمي مع جامعة اسطنبول آيدن (Istanbul Aydin University) - تركيا (2020).
 - اتفاقية تعاون علمي مع جامعة ديموقريطس تراقيا (DUTH) - اليونان (2022).
 - اتفاقية تعاون علمي مع جامعة خازار (Khazar) - أذربيجان (2010).
 - اتفاقية مع جامعة باليرمو (Palermo) - إيطاليا (2009).
 - اتفاقية تعاون علمي مع جامعة ديجلي ستادي ميديترانيا (Degli Studi Mediterranea) - إيطاليا (2009).
 - اتفاقية تعاون علمي وثقافي مع جامعة بنها - مصر (2008).
 - اتفاقية تعاون علمي مع جامعة أسمره - أريتريا (2004).
 - اتفاقية تعاون علمي وثقافي وأكاديمي مع جامعة ميوننجي (Myonigji) - كوريا الجنوبية (2002).
 - اتفاقية تعاون علمي مع جامعة الجزيرة - السودان (1991).
 - اتفاقية تعاون علمي مع جامعة صفاقس - تونس (2021).
 - مذكرة تفاهم مع مؤسسة خبراء فرنسا (Expertise France) - لريادة الأعمال بالجامعة (2020).
 - اتفاقية شراكة مع جامعة (Link campus) الإيطالية لتفعيل مشروع Libya Up لبناء القدرات، الممول من الاتحاد الأوروبي (2020).
 - اتفاقية شراكة مع جامعة (Genova) الإيطالية لتفعيل مشروع WHEEL لبناء القدرات، الممول من الاتحاد الأوروبي (2019).

- اتفاقيات محلية :**
- اتفاقية تعاون مشترك مع الشركة الليبية للحديد والصلب (2021).
 - اتفاقية تعاون علمي مع جامعة مصراته - ليبيا (2021).
 - وقد كانت اتفاقية التعاون العلمي الموقعة بين جامعة المرقب ومصلحة الآثار الليبية آخر هذه الاتفاقيات بالنسبة للعام الحالي .
 - كما أقامت الجامعة العديد من المؤتمرات المحلية والدولية وورش العمل والمشاركة في خدمة البيئة والمجتمع من خلال سبيل المثال لا الحصر :
 - أحياء اليوم العالمي للأردنيو .
 - احضان الاجتماع الثاني لعمداء كليات التقنية الطبية على مستوى الدولة الليبية .
 - ورشة عمل بعنوان (مستقبل الهندسة واحتياجات سوق العمل)
 - تنظيم كلية الهندسة الخمس قسم الهندسة الكهربائية
 - الاجتماع الختامي لعمداء كليات العلوم الصحية والصحة العامة .
 - منح الدكتوراه الفخرية لفضيلة الشيخ العلامة (عبد اللطيف الشويرف) وهي الأولى في تاريخ الجامعة .
 - مناقشة رسالة الدكتوراه عن بعد عبر منصة فيديو كنفرانس من دولة صربيا وهي الأولى على مستوى الجامعة .
 - ورشة عمل بعنوان (الدراسة الذاتية لكلية الهندسة لاستكمال متطلبات الاعتماد) تحت اشراف قسم ضمان الجودة وتقييم الأداء كلية الهندسة الخمس .
 - إحياء اليوم الوطني لتقنية المعلومات .
 - الإعداد للمؤتمر العلمي الدولي السادس كلية الاقتصاد والتجارة الخمس بالشراكة مع المركز الوطني للتطوير الاقتصادي .
 - وغيرها من المناسبات العلمية .
 - حصول جامعة المرقب على الترتيب الرابع على مستوى الجامعات الليبية بمحيطيات محرك الباحث العلمي جوجل سكولر .

ويبلغ عدد أعضاء هيئة التدريس بالجامعة (1728) عضو هيئة تدريسي تقريبا موزعين على مختلف الكليات كما يبلغ عدد الموظفين بالجامعة (1495) موظف تقريبا.

كليات الجامعة

م	أسم الكلية	عدد الطلاب
1	كلية الهندسة (الخمس)	776
2	كلية الآداب (الخمس)	1560
3	كلية الطب البشري	2033
4	كلية العلوم (الخمس)	1466
5	كلية الاقتصاد (الخمس)	1983
6	كلية التربية (الخمس)	1097
7	كلية الآثار والسياحة	63
8	كلية الصيدلة	929
9	كلية القانون	336
10	كلية العلوم الصحية	1000
11	كلية الهندسة (القره بولي)	632
12	كلية الآداب والعلوم (مسلاته)	496
13	كلية التقنية الطبية	1123
14	كلية الآداب والعلوم (قصر الأخيار)	664
15	كلية تقنية المعلومات	140
16	كلية اللغات	90
17	كلية علوم الشريعة	208
18	كلية التربية البدنية	109
19	كلية طب وجراحة الفم والأسنان	616
20	كلية التربية (مسلاته)	304
21	كلية التربية (القره بولي)	328
22	كلية الاقتصاد (القره بولي)	841
23	مركز اللغات	90
	المجموع	16794

إنطلاق محاضرات الدراسات العليا بخليج السدرة

بالجامعة وانطلاق المحاضرات بأداء اساتذة متخصصين في
قسمي : الكيمياء والقانون ، وذلك ضمن محاولة من إدارة
الجامعة بتوفير الاستاذ القار من المنطقة والدعم المادي
والمعنوي في سبيل إنجاح هذه المبادرة العلمية المتميزة .

انطلقت وعلى بركة الله برامج الدراسات العليا بقاعات
جامعة خليج السدرة التابعة للأكاديمية الليبية للدراسات
العليا فرع اجدابيا لتخصصي الكيمياء والقانون وذلك
برعاية وإشراف السادة رئيس الجامعة ووكيل الشؤون
العلمية وعميد كلية العلوم والقانون ومدير الدراسات العليا



9

متابعات

محرم 1444 هـ أغسطس 2022 م

مَنَابِرٌ

معت بين العلم والمسرح والثقافة

نشطاء الجامعة كلمات ودلالات

د. موسى العماري مدير إدارة النشاط بوزارة التعليم العالي والبحث العلمي

بعد اعلانه انطلاق المهرجان أفاض بأن الاعلان عن
عودة الحياة للمسرح لم تكن من فراغ فقد كان الهدف
منها هو عودة الحياة الجامعية لطبيعتها كما يجب أن
تكون وقد أوصى بأن يوطن مهرجان المسرح الجامعي
سنويا بجامعة المرقب .

الفنان القدير / عبدالباسط أبو قنودة وكيل وزارة الثقافة والتنمية المعرفية

عبر عن شكره وامتنانه للسيد رئيس جامعة المرقب
وجميع العاملين بالجامعة على ما قدموه من حسن تنظيم
وقد أشاد بعودة الحياة للمسرح الجامعي الذي جمع بين
الماضي والحاضر فقد جمع نخبة من قدامى نجوم الفن
عالم النجومية والاحتراف وعودة الحياة للفن بصفة
عامة وقد أتى على دور معالي وزير التعليم باتخاذ
مثل هذه القرارات الجريئة التي أعادت للتعليم الجامعي
مساره الصحيح بكافة المجالات العلمية والفنية متمنيا أن
يكون هذا المهرجان مشعلا لعودة الحياة للمسرح بكافة
ربوع ليبيا .

أ. أنور التير رئيس الهيئة العامة للسينما والمسرح

اختصر كلمته بجملة معبرة ورقيقة وهي :
(شكراً لمن أعاننا في تأثيث بيتنا شكراً للجميع
ولتستعد للموسم القادم وليجيا المسرح)

د. رياض زمال مدير المعهد العالي للموسيقى والمسرح بالكاف

تحدث عن مسرح لبة الأثري بإحساس مرهف وكأنه
عاشق متمم فقال بأنه لم يرى في حياته قط جمالاً وعراقية
تاريخية مثلما شاهدته بمسرح مدينة لبة فهي تدل على
أصالة التاريخ وعبق الماضي والمستقبل المشرق

الفنان / مكرم البشير أحد فناني المسرح الجامعي جامعة المرقب

هناك نفسه وزملائه عن ما قدموه من أداء مميز خلال
المسحيتين وقدم شكره وامتنانه لكل من دعم عودة الحياة
للمسرح الجامعي وما وفره من أجواء وتقاسم شريف
بين الفرق ومتمعة المشاهدة لكافة العروض من مختلف
الجامعات وفتح آفاق التواصل بين أجيال الفن في ليبيا
بحضور نخبة من قدامى الفن في ليبيا .



أ. د. محمد أنوحي غميش رئيس الجامعة
رحب أيما ترحيب بمستهل كلمته الافتتاحية للمهرجان
بالسادة الحضور وعلى رأسهم معالي وزير التعليم
والسادة الوكلاء والضيوف وقد كان حريصاً أشد
الحرص على راحة الضيوف وتوفير كافة الامكانيات
ومتابعة الأعمال بشكل يومي .

معالي وزير التعليم العالي والبحث العلمي أ. د. عمران القيب



أشاد بحفاوة الاستقبال وحسن التنظيم وكرم
الضيافة التي حضى بها والوفد المرافق له موضحاً
إلى العمق التاريخي والحضاري لمدينة الخمس بوجود
أحد المعالم التاريخية والحضارية وهو مسرح لبة
الأثري وما له من رمز للفن والمسرح وقد كان أحد
أسباب اختيار جامعة المرقب لاستضافة مهرجان المسرح
الجامعي .



منذ استلام السيد رئيس الجامعة مهامه مطلع
العام الحالي أولى اهتماماً كبيراً بالنشاط الجامعي
باعتباره أحد دعائم العملية التعليمية ، بعد إعادة
ترتيب البيت الداخلي للجامعة وحل بعض المختلتات
المتراكمة فازدهر النشاط بالجامعة إلى حد فاق
التطلعات كان منها :

حصول الطالب / عبدالحميد حسين أبو زقية
على الترتيب الثالث صحة فريقه على مستوى العالم
والأول عربياً وأفريقياً بالمسابقة التي نظمتها شركة
هواوي العالمية بدولة تونس الشقيقة .

حصول الطلبة :
1 . مالك نوري الوحيشي كلية طب وجراحة الفم
والأسنان .
2 . سالم يوسف جرو كلية الاقتصاد والتجارة
الخمسة .

3. محمود عبدالجيد سعيد كلية التربية الخمسة
على الفلاحة الذهبية والظفر بالترتيب الأول لجامعة
المرقب في بطولة التايكوندو المفتوحة ضمن خطة
الاتحاد الليبي للتايكوندو بمشاركة 55 رياضي من
(طرابلس ، الخمسة ، مصراتة ، زليتن) باستضافة
أكاديمية الفنون القتالية بقيادة الكابتن : حسام يوسف
جروود الطالب بجامعة المرقب كلية التربية
البيدية مدرب منتخب ليبيا للأواسط والناشئين في
(الكيك بوكسنج والموايتاي) والمتحصل على بطولة
العالم للأندية 2019 م في رياضة الكيك بوكسنج .

ويستعد حالياً للاعب : حسام لتمثيل ليبيا دولياً
للتنافس على الكرت الاحترافي وحزام منظمة WKR
هذا وقد شهد هذا العام دخول الجامعة تاريخ
لعبة الملاكمة الليبية من أوسع أبوابه بتنظيمها
واستضافتها لكأس الأندية الليبية للعبة وفوز لاعبيها
: يزن صلاح الحويج وحصوله على الترتيب الأول
ضمن وزنه وكذل أفضل لاعب بناء على قرار لجنة
التحكيم .

تحصلت الطالبة / ريان عادل أبوسطاش على
الترتيب الأول على مستوى الجامعات الليبية في
مسابقة الفنون التشكيلية .
وتحصلت الطالبة / ملاك علي مادي على
الترتيب الثاني في مسابقة القصة القصيرة والمقالة
على مستوى الجامعات الليبية .

كما تحصل كل من مختار فتحي العكروت وأحمد
الصغير حسن المصنغان دولياً على الترتيب الخامس
في بطولة ليبيا للشطرنج على مستوى الجامعات
الليبية .



المرقب جامعة المسرح



تشرفت جامعة المرقب باستضافة المهرجان الدولي
للمسرح الجامعي دورة الراحل
(هيثم بريك درباش) تحت شعار (عودة الحياة
للمسرح الجامعي) .

وسط عرس بهيج احتضنت جامعة المرقب في الفترة
من 07 . 06 . 2022 م مهرجان المسرح الجامعي وقد
شهد حضور حفل الافتتاح معالي وزير التعليم العالي
والبحث العلمي والسادة وكيل وزارة الثقافة والتنمية
المعرفية ووكيل الهيئة الوطنية للمسرح والخيالة ووكيل
وزارة الخارجية وعدد من مدراء الإدارات بوزارة التعليم
العالي والبحث العلمي ولقيف من قدامى الفنانين
والمهتمين بالفن والمسرح وقد أتى معالي وزير التعليم
العالي والبحث العلمي في كلمته على حسن التنظيم
وحفاوة الاستقبال كما نوه في كلمته عن عودة الحياة
للمسرح الجامعي خاصة والنشاط الجامعي بصفة
عامة لما له من أهمية في تحسين العملية التعليمية .

www.re-knox.com
تبادل المعرفة في أبحاث التربية والتعليم

القاهرة، مصر
١٥ إلى ١٨ أغسطس
٢٠٢٢

متحدث رئيسي
الدكتور / عز الدين بوسنييه
أستاذ مشارك - قسم التسويق، جامعة بنغازي
"فترة ما بعد جائحة كوفيد ١٩
للجامعات العربية: الفرص والتحديات"

التي أجراها مؤخراً، عن أداء الجامعات الليبية في وقت أزمة الجائحة: وما هي التحديات التي واجهتها وتعاملت معها؟ وكيف أن الجامعات الليبية استقادت العديد من جوانب مقومات الأداء الأكاديمي من تجربتها خلال جائحة كورونا؟
ويهدف المؤتمر أن يكون مُلتقى خبراء وباحثي التعليم العالي من مختلف دول العالم.

دعا مؤتمر Re-Knox للتعليم في أوقات الأزمات عضو هيئة التدريس بجامعة بنغازي، «د. عز الدين بوسنييه» ليكون المتحدث رئيس عن طريق جامعة Bath البريطانية.
ويستعد المؤتمر للانطلاق في القاهرة شهر أغسطس المقبل، فيما تتمثل مداخلة «بوسنييه» في المؤتمر بالبحوث

انطلاق فعاليات الدورة لتتباب الحاضنة

بدأت فعاليات الدورة التي كانت عن المدن الذكية وقد قدم الدكتور جمال الفاخري رئيس قسم نظم المعلومات وهاب لاب نشاطاً تحفيزياً عن العالم الرقمي وهي دورة متقدمة في مجال الذكاء الاصطناعي والعالم الرقمي.

وأكدت رئيس حاضنة أعمال جامعة بنغازي على أهمية الدعم خاصة في مجال التحول الرقمي، ومشاركة الطلبة في الحاضنة، وتوفير ورش العمل، والدورات المتخصصة في مجالات مختلفة، بشهادات مهنية معتمدة من الحاضنة خصوصاً أن الجامعة لديها معمل «قاب لاب» الذي يوفر أجهزة تقنية حديثة ليتدرب عليها الطلبة.



إجتماع أول لأعضاء مكتب دعم وتمكين المرأة

عُقد الاجتماع الدوري الأول لمكتب تمكين المرأة في جامعة بنغازي برئاسة مدير المكتب ميرفت دومة.
لقاء تمخض عنه إصدار قرار تكليف للأعضاء بالمهام الموكلة إليهم لما أبدينه من رغبة في الانطلاق نحو برامج وأنشطة المكتب والتي كانت باكورتها الإعلان عن دورة تنمية بشرية.
دومة أكدت للمركز الإعلامي عملهم على إعداد قاعدة بيانات خاصة بتكثف نون النسوة داخل الجامعة من طالبات وموظفات وأعضاء هيئة تدريس.
كما تم مناقشة حصر الأحداث والمناسبات والأيام العالمية ذات العلاقة بنشاطها وإحيائها من خلال مكتب تمكين المرأة.
الأعضاء ساعيات إلى توقيع شراكات واتفاقيات تعاون قد تجمعهم بحاضنة الأعمال في الجامعة ويؤكد على أهمية الإعلام بنشاط المكتب من خلال تعليق



إدارة الدراسات العليا) بالجامعة تنظم برنامجاً تدريبياً لطلبة الدراسات

نظمت إدارة الدراسات العليا بقسم الإدارة العامة بكلية الاقتصاد السبت الموافق 2022\6\18، أولى جلسات البرنامج التدريبي لطلبة الدراسات العليا، بتنسيق من منسقة إدارة الدراسات العليا بقسم الإدارة العامة «د. عبير امينيه»، ومشاركة عميد كلية الاقتصاد «د. عبد السلام المغربي»، وبحضور «د. خالد زهمول» عضو هيئة التدريس بقسم الإدارة العامة.
ونظم هذا البرنامج بدعم واستضافة «بلدية بنغازي» والمدرّب الدولي «أ. خالد المسلاتي»، وبدعم كل من مركز «وشم لدراسات المرأة»، ومنظمة «امازونات ليبيا».
تناول البرنامج عدة محاور أبرزها:
- برنامج الاول يوم السبت عن (دورة تدريبية عن تعليم أساليب العرض البوربوينت) (PAWARBOINET)
- البرنامج الثاني يوم الاحد عن (كيفية كتابة المقترحات العلمية).
يأتي ذلك في إطار دعم واستمرار البرنامج التدريبي والتطويري لطلبة الدراسات العليا بجامعة بنغازي.



يوم بطعم العسل



نظم قسم البساتين بكلية الزراعة بنغازي يوماً علمياً احتضن مدرج كلية العلوم فعاليات فقراته المتعددة ..
وقال المنظمون إنهم أرادوا من خلال تنظيمهم للحدث بث رسالة إيضاح أن تربية النحل مورد اقتصادي مهم في ليبيا وهو ما يتطابق مع شعار الحدث الذي جاء: (من أجل توجيه خريجي كلية الزراعة للاستثمار في هذا المورد الاقتصادي)
الفعاليات تخللها تقديم ثلاث محاضرات جاءت ضمن البرنامج العلمي والمجمعي لكلية الزراعة بجامعة بنغازي.
المحاضرة الأولى: د. فرج محمد المقصبي (رئيس قسم البساتين) وعنوانها مراعي النحل في ليبيا.
المحاضرة الثانية: م. إبراهيم نجاتي إبراهيم وعنوانها: المردود الاقتصادي من مشروع تربية النحل.
المحاضرة الثالثة: م. طارق عبد السلام حويو وعنوانها: أساسيات إنشاء مشروع تربية النحل. طلبة كلية الزراعة بأقسام بنغازي وكافة المهتمين بالمجال الزراعي والنباتي والبيئي وتربية النحل من خارج جامعة بنغازي من أبرز الموجودين والحاضرين للحدث.
المصدر: أخبار المركز الإعلامي بأنه بإقامة معرض للتعريف بمعدات وأدوات تربية النحل ومنتجات هذه المخلوق عجيب التركيب والإنتاج. المتحدث ختم مداخلته بالحديث عن ترتيبات لإقامة المعرض الزراعي الثالث الذي سيوافق الرابع من يوليو القادم (7) داخل أقسام كلية الزراعة ببنغازي وتحت شعار: (مستقبلنا في الزراعة).

إنطلاق محاضرات الدراسات العليا بخليج السدرة

ومدير الدراسات العليا بالجامعة وإنطلاق المحاضرات بأداء أساتذة متخصصين في قسمي: الكيمياء والقانون، وذلك ضمن محاولة من إدارة الجامعة بتوفير الأستاذ القار من المنطقة والدعم المادي والمعنوي في سبيل إنجاح هذه المبادرة العلمية المتميزة.

انطلقت وعلى بركة الله برامج الدراسات العليا بقاعات جامعة خليج السدرة التابعة للأكاديمية الليبية للدراسات العليا فرع إجدابيا لتخصصي الكيمياء والقانون وذلك برعاية وإشراف السادة رئيس الجامعة ووكيل الشؤون العلمية وعميد كلية العلوم والقانون



11

ذاكرة

محرم 1444 هـ أغسطس 2022 م

مَنَابِرٌ



حين كنت في الجامعة

الدراسة ستعرف أنه الوحيد من المحاضرين الذي أثار فيك وصقل شخصيتك بالمهارة، ستكون شاكرًا له على الدوام!

في حياتنا الجامعية، لم يكن هناك أجمل من اتصال مفاجئ يخبرك أن امتحان الغد الذي يشغل بالك أو محاضرة تتعارض مع موعد مهم قد تم تأجيلها، ولم يكن هناك أخف من دم المحاضر الذي يأخذ «الحضور والغياب» في المحاضرات الوحيدة التي تكون مضطرا فيها للغياب، كأنه استهداف مثلا.

كنا في حياتنا الجامعية حين يُعْضِنَا أسلوب محاضر ما نسخر منه بتقليد صوت عبارة معينة يرددها دائما.

لا أجمل من أصدقاء الجامعة، الذين تجمعت أو جمعت معهم مواقف رائعة كانت أم محزنة، علامات عالية كانت أم مقبولة، المحاضرات نفسها، التخصص نفسه، حفل تخرج واحد وورطات كثيرة. في حياتنا الجامعية، كافتيريا لعينة داخل الجامعة يحدث أن تسافر خارجها لتأتي بالطعام من كافتيريا جيدة.

في حياتنا الجامعية، كثير من المواقف أحزنتك أم أفرحت قلبك، مسابقات أدهشتك نتيجتها أم أحبطتك، أماكن أو أشخاص يسعدك تذكرهم أم لا، يبقى عليك أن تعيش هذه السنوات بجلوها ومرها، فمن الطبيعي أن تلقى زملاء سيئين مقابل أشخاص رائعين يُلهِمُونَا قوة التحمل لمشاق الدراسة، يجعلون للجامعة في حياتك قيمتها، ومن العجيب أن شكوانا أكثر شوقا وحنينا إلى تلك الحياة، وهذا ما جعلني أكتب عن الجامعة.

في حياتنا الجامعية، هناك امتحان واحد على الأقل لن نتساه، تقدمت له، وتفاجأت بعد استلام الورقة أنك لا تملك إجابات دقيقة، تملك أطراف حلول فقط. تحله وتخرج من القاعة وأنت على يقين أن معدلك لن يكون جيدا. لتتفاجأ بعلامة رائعة عند ظهور النتيجة!

في حياتنا الجامعية، مزيد من المحاضرين الذين لا يضيفون إلى رصيدك المرح في شيئا مهما سوى تكرار المكتوب في المقرر، وصنع أسئلة من المريخ على ورق الامتحان!

في حياتنا الجامعية، هناك يوم واحد على الأقل غلبك فيه النعاس، وبقيت طريح الفراش، وتخلت عن امتحانٍ قصيرٍ أو محاضرة مهمة لأجل ساعة نوم.

في حياتنا الجامعية، يحدث أن يكون امتحانك بعد غد، ومادة الكتاب كبيرة ودمسة، من الغريب أن ذلك الشعور سيأتيك، شعور تكرر تأجيل الدراسة لهذا الامتحان إلى ليلته رغم وجود وقت كاف للدراسة له. طلاب السنة الثانية وما فوق يعرفون هذا الشعور جيدا، أسألهم عنه. العجيب أن أغلبهم يحصل نتائج جيدة!

لا أجمل من أصدقاء الجامعة، الذين جمعت معهم مواقف رائعة، علامات عالية أم مقبولة، المحاضرات نفسها، التخصص نفسه، حفل تخرج واحد وورطات كثيرة

في حياتنا الجامعية، حافظ على صديق يضحى بوقته من أجل أن يساعدك في بحوث ومشاريع الجامعة، حتى بحث التخرج نفسه. وفي حياتنا الجامعية، سيظهر لك محاضر واحد على الأقل يُعْطِيكَ في طلب التكاليفات والمشاريع والبحوث العملية طوال الفصل، ما إن تنتهي من الفصل أو سنوات

الصفحات. كثيرون في الصباح قبل الامتحان تراهم يختمون المادة بصورة سريعة، وفي غضون نصف ساعة. ومع هذا يحصلون علامات جيدة! في حياتنا الجامعية، هناك يوم واحد على الأقل غلبك فيه النعاس، وبقيت طريح الفراش، وتخلت عن امتحانٍ قصيرٍ أو محاضرة مهمة لأجل ساعة نوم

في حياتنا الجامعية، هناك محاضر واحد على الأقل سجلت معه مادتك، حبيوك فيه، وفي أسلوبه الذي خدعوك وقالوا عنه رائع، وتمنيت لو انشقت الأرض وبلعك ولم تسمع كلامهم، وأحيانا يحدث أن يكون هذا المحاضر هو الوحيد الذي يعطيك نفس المساق.

في حياتنا الجامعية، من الطبيعي أن يرافقتك زملاء رائعون، لكن يحدث أن يحرضوك في كثير من الأحيان على التغيب عن محاضرة أو محاضرتين، أو إضافة مساق معين لأجل أن تجتمعوا في نفس القاعة!

في حياتنا الجامعية، هناك اتصال مفاجئ في منتصف الليل من زميل كسول يسألك عن المقرر دراسته ليأتي في الاختيار يوم غد.

في حياتنا الجامعية، محاضر واحد لن تتساه، محاضر مختلف عن غيره من المحاضرين، محاضر لا يهتم لأن تسخ الكتاب في عقلك وتأتي لتلصقه يوم الامتحان على الورق، محاضر يهيم أن تكون إنسانا ناجحا تعرف ما يناسبك بالضبط، محاضر يضحى بوقته لأجلك لا لأجل راتب يتلقاه آخر كل شهر فحسب.

في حياتنا الجامعية، لا أخف من دم الصديق الذي يكرر يوميا عليك القول العظيمة «أنا غايب، سجلني في الكشف حاضرًا».

منذ فترة، راودتني فكرة الكتابة عن فترة الجامعة، وعن أجمل وأطرف ما لمستته خلال تلك الفترة وتعلمته كطالب يشق أولى خطواته، تلك الفترة التي تتشكل فيها شخصية المرء شيئا فشيئا، ليختار مسلكه في هذه الحياة، فلم أجد أجدر من اللجوء إلى تدوينات كنت أسجلها على دفتر التدوين في سنواتي الأولى في الجامعة.

في حياتنا الجامعية، هناك قلم استلثته من أحدهم ولم تُرجعه، صديق مكار، وصديق رائع، درجة عالية، ودرجة مُحزنة، محاضرات في الطوابق العليا، حضور متأخر، منبه ملعون، نومة لم تكتمل، ومحاولة فاشلة للاستيقاظ، مُحاضر من المريخ، ومحاضر محبوب، جوال يرن خلال المحاضرة، ومكان متعارف عليه للاجتماع بمن يحب بعد كل محاضرة، ووقت لا يكفي للمذاكرة، محاضرة مملّة، ومحاضرة حلوة، وتكليفات مُتعبة، وامتحان على غير العادة، وجوال لعين يسرق كثيرا من وقتك، وصديق غريب لكنه محبوب، وآخر يحرضك على التغيب، سخرية من محاضر، سرحان طويل، لا مزاج للدراسة، سهر وكسل، شهية مفتوحة للدراسة تفقدتها بعد وقت قصير. إذا كانت حياتك الجامعية تسير بهذه الطريقة، لا تقلق. فحضور الملوك دائما متأخر كما تخرّجهم، والطوابق العليا للكبار.

في حياتنا الجامعية، هناك مكان معين في حرم الجامعة، مكان له ذكرياته مع زملاء الدراسة، مكان لو غبت عن زميلك المفضل لساعات ستعرف أنه هناك دون أن تتصل به! في حياتنا الجامعية، يحدث لبعض الطلاب أُلّا يعرفوا مكان المكتبة المركزية طيلة كل هذه الفصول إلا عند البدء بكتابة بحث التخرج! في حياتنا الجامعية، لا تستغرب وأنت تذاكر أن الوقت يمر سريعا وحجم ما درستته لم يتعد بعض



التوابل من يعرف تاريخ صلاحيتها..؟

لا حديث اليوم في بلادنا إلا عن «الصلاحية» الغذائية، بعد أتخمت الأسواق والمحال التجارية، بكل ما هو منتهى تاريخيا وغير صالح أصلا غذائيا... فقد كثر الغش والتحايل والتزوير، وصار تجديد عمر المواد الغذائية والدوائية وما في حكمها، من أسهل الأمور عند موردين وبياعة بلا ضمير... سلع عرضة للتدليس في عمر وشهائد منشأها، ولكن هناك سلعا أخرى قد تكون مضروبة مثل التوابل ولا يعلم كثير منا أنها ليست سلعا أبدية الصلاحية، وأنها قد تكون غير صالحة لتخزينها لحساسية هذه المواد وزيتها العطرية للضوء والحرارة والرطوبة وغيرها من العوامل التي تغير من تركيبها... إن الصلاحية ليست في المعبأط المعروفة فقط، ولكن قد تكون في جوالا ت ظلت دائما مستترة ومنسية في محال ماتسوي ب، العطرية...!!!



الناس والنسناس..!!

تجتاح الكرة الأرضية من حين لآخر جوائح مرضية لها مع البشرية تاريخ طويل وحكايات ألم وعذابا ت بعضها معروف ، والبعض منها ظلت منسية .. فمن الكورونا التي لها تواريخ تعود إلى أزيد من ثمانية الاف عام ، ظهر الجدرى اليوم حتى وإن كان بشكل آخر ، وبسُميية مختلفة هو جدرى القرد .. ظهور اخذه بعضنا بنوع من اللامبالاة كمهدنا بكثير من الامراض ، كما حدث مع الكورونا قبل فترة ليست بالبعيدة .

فنعندما ظهرت فيروسات الايدز والوباء الكبدى ، كان الاهتمام بها وخصوصا من قبل الشباب سلبى إلى أبعد الحدود ، كما هو الحال الكورونا التي ظلت تضرب أطنابها فى كل انحاء وطننا ، ونحن لازلنا نرفض فى الاعراس ونزاحم فى الاسواق . بل ولازلنا نسخر ونضحك وشر البلية ما يضحك من الكورونا والجدرى القادم الذى لا نعرف على وجه التحديد هويته ونشاطه .. الجدرى بنسخته البشرية الذى كان له مع البشرية حكايات وعذابا ت ومأسا م تنقطع لذكركه نياط القلوب .. الجدرى ال دى

نفسه كواحد من أشد الامراض قسوة على الانسان ، ومن أسهلها إنتشارا .. الجدرى الذى يتسبب عن عدوى بفيروس خاص ، وتظهر أعراضه بعد التعرض للعدوى بنحو 12 يوما .. وهو من أكثر الأوبئة التي حصدت أرواح البشر على مر التاريخ ، ويُعتقد أنه ظهر أول مرة في مصر قبل نحو 3 آلاف عام .. وتقسى في أماكن متفرقة في مختلف أرجاء العالم وفي حقب زمنية مختلفة، وحصد نحو 300 مليون إلى 500 مليون شخص ، وهو يعد من أخطر الأمراض التي ضربت ليبيا والعالم أجمع، وقد وجد

. وسجلت آخر حالة للجدرى عام 1977 في الصومال وفي 1980 أعلنت منظمة الصحة العالمية انتهاء مرض الجدرى من العالم وانتصار البشر عليه..إنتصار يبدو اليوم منقوصا بعد ظهور النسخة الاخيرة منه التي تقول منظمة الصحة العالمية عنه ،إنهمرض معد يسببه فيروس جدرى النسناس (واسمه العلمي: Monkeypox virus). تظهر أعراضه بدءا من الشعور بحمى وألم بالراس ويتبعه ألم عضلى ومن ثم تورم بالعقد للمفاوية مما يؤدي إلى الشعور بالتعب والوهن ، وظهور طفح جلدي على شكل بثور مكسوة بقشرة خارجية. ويستغرق وقت التعرض للفيروس منذ وقت ظهور الأعراض حوالي عشرة أيام، وعادة ما تستمر الأعراض من إسبوعين إلى خمسة أسابيع.

ويمكن أن ينتشر جدرى النسناس من خلال اصطياد الطرائد (حيوانات الأدغال) أو التعرض لبعض أو خدش من تلك الحيوانات وانتقال سوائل الجسم من الكائنات الملوثة أو التافقة أو من خلال التواصل مع شخص مصاب عن قرب. إذ غالبا ما يُعتقد أن الفيروس ينتشر بين بعض القوارض في أفريقيا .. ويمكن تأكيد تشخيص الإصابة بالفيروس عن طريق فحص الحمض النووي، للمنطقة المتعرضة للجرح والذي يمكن أن تكون نتائجه مشابهة لمرض جدرى الماء.ويعتقد أن لقاح الجدرى يمنح العدوى إذ يُعد



المركب الدوائى(سيدوفوفير) مفيدا كعلاج للفيروس سيدوفوفير ويرتفع خطر الوفاة لدى المصابين بالفيروس إلى 10% حيث يحدث هذه المرض بشكل خاص في وسط وغرب افريقيا. إذ تم اكتشافه لأول مرة في عام 1958، وفي عام 1970 تم العثور على الحالات الأولى عند البشر في جمهورية الكونغو الديمقراطية. في عام 2003، عند انتشار الفيروس أمريكا ، قام فريق من الباحثين بتتبع مصدر العدوى للفيروس ووجدوا أن الأمر بدأ تحديدا من متجر لبيع الحيوانات الأليفة يقوم ببيع القوارض الغامبية المستوردة

الكركم

الكركم من التوابل المشهورة جداً، إنه عنصر حاسم أثناء طهي الكاري ويوفر مجموعة متنوعة من الفوائد لصحة الدماغ، تم العثور على العنصر الأساسي في الكركم، الكركمين، ليخترق الحاجز الدموي الدماغي، مما يسمح له بدخول الدماغ ومساعدة الخلايا بداخله، أثبت الكركم أيضا أنه يحسن الذاكرة، فهو يعزز نمو الخلايا في الجسم وله خصائص علاجية استثنائية. كما يعتقد أنه يحسن الاكتئاب.

التوت

التوت مثل الفراولة هي مصدر كبير لمضادات الأكسدة والعناصر الغذائية الأخرى، بعض مضادات الأكسدة هي حمض الكافيين والكاتشين والأنثوسيانين والكيرسيتين، يعزز التوت توأصا أفضل بين خلايا الدماغ، يساعد على تعزيز اللدونة، مما يعزز تكوين روابط جديدة بين خلايا الدماغ، وتحسين التعلم والذاكرة، يساعد في تجنب أو إبطاء الأمراض التنكسية العصبية والتدهور المعرفي مع تقدم الناس في السن.

القهوة

القهوة مصدر كبير للكافيين ومضادات الأكسدة، يساعد الكافيين على تعزيز الطاقة في الجسم، يمكن أن يكون الاندفاع المفاجئ اللطاقة من القهوة مفيداً في تحسين الحالة المزاجية أيضاً، كما أنه يشجع على إنتاج «هرمونات السعادة» مثل الدوبامين، علاوة على ذلك، ثبت أن القهوة تزيد من يقظة العقل، إلى جانب ذلك، فهو يحسن التركيز والتركيز في الدماغ.

الشوكولاتة الداكنة

الكاكاو، متوفر بكثرة في الشوكولاتة الداكنة، توجد الفلافونويد، وهي نوع من مضادات الأكسدة، أيضاً في الشوكولاتة، الدماغ حساس للغاية للإجهاد التأكسدي، مما يؤدي إلى ضعف الإدراك المرتبط بالعمر وأمراض الدماغ، من المعروف أن مضادات الأكسدة تحارب هذه المؤكسدات وهي ضرورية لعمل الدماغ، وجد الباحثون أن تناول الشوكولاتة الداكنة يمكن أن يساعد في المرونة العصبية، وهو أمر مهم للتعلم، بالإضافة إلى المزاي الأخرى المتعلقة بالدماغ.

الكمبيوتر الافضل .. والغذاء المفضل

دماغنا هو آلية معقدة تتحكم في كل عمل في أجسامنا ، بما في ذلك الإدراك ، واللمس ، والذاكرة ، والعاطفة ، والتنسيق الحركي ، والبصر ، والتنفس ، ودرجة الحرارة ، والشهية ، وما إلى ذلك، يتكون الجهاز العصبي المركزي من الدماغ والحبل الشوكي الذي يمتد منه ومن ثم ، فإن الأداء السليم للدماغ مهم للغاية للحفاظ على جميع وظائف الجسم، ومن الضروري تزويد الجسم بالعناصر الغذائية المناسبة لتعزيز الأداء الصحي للدماغ. يساعد ذلك في الحفاظ على صحة الجسم وتحسين قدرة الدماغ على أداء وظائفه ومن أجل ذلك إليك ووفقا لما نشره موقع doctor.ndtv.

إليك أفضل الأطعمة لصحة دماغك:

البرتقال

يوفر البرتقال الكثير من الفيتامينات C. في الواقع ، توفر حبة برتقالة متوسطة الحجم ما يكفي من الفيتامينات التي يحتاجها المرء في اليوم، فيتامين C عنصر ضروري في منع شيخوخة الدماغ ، وبالتالي فإن تناول كمية وافرة من فيتامين C ضروري لصحة الدماغ، أظهرت دراسة أن المستويات المرتفعة من فيتامين سي في الدم مرتبطة بالتحسن في المهام التي تتضمن التركيز والذاكرة والانتباه وكفاءة اتخاذ القرار.

الطماطم

الطماطم هي فاكهة أخرى مليئة بالعناصر الغذائية، فهي غنية بمادة الليكوبين المضادة للأكسدة، تم العثور على الليكوبين لحماية الدماغ من تلف الخلايا، يمكن أن يتسبب تلف الخلايا هذا أيضاً في الإصابة بالخرف ، وخاصة مرض الزهايمر، بالإضافة إلى ذلك ، هناك عنصر آخر يستخدم غالباً لطهي الطماطم ، وهو زيت الزيتون ، الذي يعزز امتصاص العناصر الغذائية للطماطم في الجسم.



اجتماع تعاون ليبي ألماني تونسي

عقد في مقر منظمة خدمات التبادل الأكاديمي الألماني بالعاصمة التونسية اجتماع ضم مدير المنظمة السيدة ريتنا ديترش والسيدة صالحة الناجح مساعد المدير ومن جانب وزارة التعليم العالي والبحث العلمي مدير مكتب التواصل والإعلام بالوزارة ومستشار وكيل الوزارة لشؤون البحث العلمي، وتركز اللقاء حول فتح آفاق التعاون بين الوزارة والمنظمة خاصة فيما يتعلق ببرامج المنح الدراسية والتدريب الذي تقوم به المنظمة و أكد الوفد الزائر على أهمية هذا التعاون سيعمل على تطوير العملية التعليمية في ليبيا من جانبها عبرت مديرة المنظمة عن سعادتها بهذا اللقاء واستعدادها لفتح باب التعاون بين الجانبين.



13

مقالات

محرم 1444 هـ - أغسطس 2022 م

مَنَابِرٌ

الحياة

من مكارم الأخلاق :

إن الله تعالى بكل صفات الكمال خلقنا ، ويكل صفات الإنعام رزقنا : قال تعالى (وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلْ لَهُ مَخْرَجًا وَيَرْزُقْهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ إِنَّ اللَّهَ بَالِغُ أَمْرِهِ قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا)

لقد أدلت الفتاة بشهادة حق في قوة موسى وعفته وأمانته من واقع ما رأت : قوي : لأنها رأته وهو يسقي لهما من بين الرعاة ، رغم أنه قادم من سفر شاق ، ومعاناة من جوع وعطش . أمين : لأنه حفظ نفسه وبصره أثناء تعامله مع الفتاتين في سقي غنمهما وحين سار مع الفتاة إلى بيت أبيها في حياء وأدب وورع ، حتى أنه قبل (2) : قد طلب من الفتاة أن تسيّر وراءه ، وترشده إلى طريق البيت ، وتلك هي العفة ، لأن سير المرأة أمام الرجل عرضة لأن يكون وسيلة للغواية وإثارة الشهوات في أغلب الأحيان . عندما علم شبيب من موسى ما علم ، وما أخبرت به ابنته ، استأجره لرعي الغنم ، وزوّجه إحدى بناته ، فبقي معه زمنا ، ثم سار بأهله ، بأمر كان الله تعالى قد قدره ، وعندها بدأت فترة النبوة من حياة موسى عليه السلام .

* إنها قصة من روائع القصص القرآني تعلمنا العفة والحياء والورع في أجل صورته ، وأنبئ مظاهره ، في أشد حالات الضعف والاحتياج .

فهل سنقف مع أنفسنا وفتنة تأمل ومحاسبة ومراجعة من خلال ما تعرضنا له من مواقف تطلبت منا عفة وأمانة وورع ، فكنا كما كان موسى ، وكنا كما كانت الفتاتين ، وكنا كما كان شبيب ؟

محدد مختصر ، لم تأت إلى موسى سافرة متهتكة متبرجة في ملابسها ومشيتها وكلامها بل واطعة كم درعها على وجهها حياء منه ، وهذه دروس وعبر لبناتنا ونسائنا ، أضف إلى ذلك أن الفتاتين لم يكن لهما السبق في التحدث مع موسى ، فالحالة الأولى كانت رد ا على سؤاله ، والحالة الثانية بناء على طلب من أبيهما .

عندما وصل موسى عليه السلام إلى بيت شبيب عليه السلام - والد الفتاتين (1) - وقص عليه أمره ، وهروباً في فرعون قال له : [لَأَنَّا نَخَفُ نَجَوْتَ مِنْ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ] (25) - وهذا درس عظيم في أدب اللقاء ، وطمأنة الغريب والخائف والمظلوم .

بعد هذا اللقاء تدخلت إحدى الفتاتين لتقول شهادة حق في موسى وعفته وأخلاقه ، وتكريماً له على صنيعه وعمله الصالح [قَالَتْ إِحْدَاهُمَا يَا أَبَتِ اسْتَأْجِرْهُ إِنَّ خَيْرَ مَنِ اسْتَأْجَرْتَ الْقَوِيُّ الْأَمِينُ] (26) - ولا أعتقد أن عاقلاً : يظن بطلب الفتاة شبهة عاطفية .

لقد قالت ذلك : لتعف نفسها وأختها من الذل الذي لحقهما من رعي الغنم وما يسببه من مخالطة الرجال - وهذا شأن المرأة العفيفة ، لا تخرج من بيتها إلا لحاجة ماسة تحاط فيها بالاحترام والتقدير ، وأن رعي الغنم للرجال لا للنساء إلا إذا اضطرتن إليه .

إنها العفة في أجل معانيها ، فالفتاتان لا تريدان الاختلاط مع الرعاة أي مع الرجال - وهذه العفة دروسا لبناتنا ونسائنا ، بل تبين الفتاتان أن الذي أخرجهما هو الحاجة للخروج وهو عدم قدرة أبيهما على القيام بذلك ، وليس لهما عائل آخر يقوم مقامهما - [وَأَبُونَا شَيْخٌ كَبِيرٌ] وهذه أيضا دروس في ضرورة الاختلاط المنضبط .

سمع موسى عليه السلام - رد الفتاتين باختصار ، وهنا يبرز دور العمل الصالح والورع والنخوة - [فَسَقَى لَهُمَا] قدم عملاً صالحاً [ثُمَّ تَوَلَّى إِلَى الظل] (24) وهي العفة أيضا - لم ينتظر مدحاً أو ثناء ، أو يرغب في نظرة إعجاب أو غواية . وهذه دروس للرجال عندما تتعرض النساء للمضايقة والإهانة وانتهاك حرمتهم في العمل أو الطريق أو الأماكن العامة ، فهل هذه العفة والمروءة التي جسدها موسى عليه السلام - موجودة عند بعض الرجال والشباب وهم يتسكعون أمام المدارس والمعاهد والجامعات يضايقون الطالبات في صورة مشينة تتم على انعدام الأخلاق وهوان الآباء والأمهات تتم تربية أولادهم وبناتهم على العفة واحترام الآخرين .

رجعت الفتاتان فأخبرتا أبيهما بما حدث ، فبعث إلى موسى إحداهما تدعوه لمقابلته : [فَجَاءَتْهُ إِحْدَاهُمَا تَمْشِي عَلَى اسْتِحْيَاءٍ قَالَتْ إِنَّ أَبِي يَدْعُوكَ لِيَجْزِيَكَ أَجْرَ مَا سَقَيْتَ لَنَا] أدب واستحياء وكلام

* ولذلك عندما نمر على قصص القرآن يجب ألا نقرأها دون تدبر ودون فهم لمقاصدها ومضامينها ، ولو أننا تدبرناها وبحثنا عن الغايات والمعاني العظيمة لهذه القصص ، لأخذنا منها دروساً ووعينا منها أحكاماً تصلح من حالنا وشأننا .

فتعالوا نقف معا عند قصة قصيرة من سيرة موسى عليه السلام - في سورة القصص :

عندما خرج موسى عليه السلام - خائفاً يتربص مطاردة فرعون وزملائه (بسبب نصرته لرجل من شيعته - أي من قومه - على رجل من أعدائه - أي من قوم فرعون) توجه للقاء مدين وهي البلدة التي يقيم بها نبي الله شبيب عليه السلام .

عندما وصل المدينة مرّ على (مورد ماء) أي بئر يستسقي منه الناس ويسقي منه الرعاة أغنامهم ، فلاحظ امرأتين ابتعدتا بغيرهما عن ازدحام الناس والرعاة الذين يسبقون أغنامهم ، فسألهما موسى : [مَا خَطْبُكُمَا إِي مَآ أَمْرِكُمَا ؟] قَالَتَا لَأَنَّا سَقَيْتُ حَتَّى يُسَدِّرَ الرَّعَاءُ وَأَبُونَا شَيْخٌ كَبِيرٌ [(23)]

وهنا سنقف عند أول اللقاء أمام مشهدين في غاية العظمة :

* رجل صالح تقى ، انتبه إلى حالة غير إنسانية ، لا يراعى فيها ظروف وضعف النساء ، وإجابة تحمل أمور الشرع والأدب : [قائلنا لا نسقي حتى يصدر الرعاء] -

حج وزمزم .. وجاء للكرسي متحزماً .. !!



للقادر عليها ، وعلى أذانتها ... والحديث عن الحج وفيض روحانياته واركائه لا يعطى حقه من الوصف والتعبير حديثاً ولا مقالاً ... ولكن تبقى لبعض معالم الزيارة للبهاق المقدسة ومنها بئر زمزم خصوصية إيجازية وروحية كبيرة. حيث يُعد بئر زمزم من العناصر المهمة داخل المسجد الحرام، وهي أشهر بئر على وجه الأرض لمكانتها الروحية المتميزة وارتباطها في وجدان المسلمين عامة، والمؤدبين لشعائر الحج والعمرة خاصة، فزمزم خير ماء على الأرض. بئر زمزم هي تلك البئر المباركة التي فجرها جبريل عليه السلام - بعقبه لإسماعيل وأمه - عليهما السلام -، حيث تركهما خليل الله إبراهيم - عليه السلام - في ذلك الوادي القفر الذي لا زرع فيه ولا ماء. وذلك حين نفذ ما معه من زاد وماء،

انتقضت مناسك الحج لهذا العام، وعاد حجاج بيت الله الحرام الميامين غانمين، من واحدة من أهم شعائر الإسلام وهو الحج ...

الحج هذه الكلمة التي تعرف في اللغة بأنها قصد الشيء العظيم، أما في الاصطلاح فهي زيارة مكان ما، في زمن معين، أما معناها في الاصطلاح الشرعي فهي: قصد بيت الله الحرام، للقيام بأداء بعض المناسك المخصوصة، وهي مناسك الحج، والتي يتم القيام بها بعد الإحرام لها، والنية، والمكان الذي يتم قصده هو الكعبة المشرفة، وجبل عرفة، أما الوقت فهو أشهر الحج، وهي شوال، وذو القعدة، وذو الحجة، وهو خامس أركان الإسلام، ويعتبر من الأمور التي شرعها الله تعالى على عباده، وتعتبر من الفروض التي فرضها الله تعالى على عباده

وجهت هاجر وأتبعها البحث ساعية بين الصفا والمروة ناظرة في الأفق البعيد علها تجد مغنياً يغنيها، فلما أيست من الخلق تجد مغنياً لله - عز وجل - بفضله ورحمته. ولكن وعلى هامش هذا الموسم العظيم ومناسكه ووقفاته المهيبة كالوقوف بعرفات وغيرها، يبقى حج بعض الناس لتجاذبه ظنون القبول، التي لا شك في أن الله أعلم بها، إذا كان الغرض من الحج هو إضافة ورقة تعريف دينية وشخصية، يستغلها بعض المسؤولين لإضافة شئ من الوجاهة الروحية على شخصوسهم وافعالهم ... موظفون ومسئولون سامون وضباط مرموقون، يرفض حجابهم منادات الواحد منهم إلا ب (الحاج)، ففى روتين رددوم على الناس لا تجد إلا عبارات: «الحاج جاء، الحاج خرج، الحاج فى إجتماع، ولم يبق إلا أن يقال

لناس أرجعوا فالحاج فى خلوة...!!! وهو ماقد يكون صحيحاً فى خلوة فى قصره فى الخلّة أو فى حى الاندلس وغيره من التسميات الدمشقية، فى طرابلس أو فى أحياء الدولار المترفة فى الطالبينو وغيرها فى بنغازي... هذا الحاج فوق

العادة الذى أتمتد قداسة وجوده فى وظيفته إعتقاداً على قيامه بفريضة الحج وشرب ماء زمزم الطاهر، متأسياً ان ناس بكري قالوا فيه وفى امثاله: «حج وزمزم وجاء للبلد متحزماً»....

زيارة برلمانية للأكاديمية

التقى يوم الأحد الموافق 9 يونيو 2022- بمكتبه رئيس الأكاديمية الليبية أ.د. رمضان المدني مع السيد الدكتور عزالدين أبوإبراهيم رئيس لجنة التعليم بالبرلمان والدكتور أحفيظ شنيته عضو لجنة التعليم بالبرلمان، وذلك لمناقشة ومعالجة عدة مواضيع حيث أبدى امتنانه وشكره لرئيس الأكاديمية لجهوده المبذولة لتذليل كل الصعوبات والعقبات والدفع بعجلة العملية التعليمية للأمام.



الثقافية

14

محرم 1444 هـ أغسطس 2022 م

مُنْأَمَرَات

الحمارة الذهبية.. أول رواية في التاريخ البشري

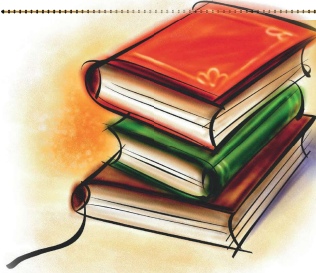


والوثوق وبنفس الجد وبنفس الطراز والأسلوب.. وقال: «أمبيدوقل ينظم القصائد، وأفلاطون يصنّف المحاورات، وسقراط يضع الأناشيد، وأبيكاروس يصنّف مشاهد التمثيل الإيماني، وكسينوفون يؤلف القصص التاريخية، وغراتس يصنع الأهاجي، أما صاحبكم أبوليوس، فهو يجمع كل هذه الأصناف ويتعامل مع ربوات الفنون التسع». وقد انعزل أبوليوس عن الحياة العامة منذ 164، ولا تعرف نهايته على وجه التحديد.

اللاتينية القديمة، وهي الرواية الوحيدة بتلك اللغة التي لها نسخة محفوظة بحالة سليمة، ويُطلق على الرواية أيضاً الحمارة الذهبية وقد كتبت في 11 جزءاً، بأسلوب طغى عليه التعقيد والمحسنات اللفظية. وتعرض لمغامرات شاب يُدعى لوسيسوس، شاعت الصدق أن يُمسح حماراً، فصار يُتَقَلَّبُ من مكان إلى مكان، وهو يُعَمِّن النظر في غيباب البشر وقسوتهم. وأخيراً تتجج الإلهة المصرية إيزيس في إعادته إلى هيئته البشرية، وتحتوي الرواية على العديد من الحكايات القصيرة، أشهرها قصة كيوبيد ونيسية. تتناول بعض كتاباته المخطوطة الأخرى السحر والخطابة والفلسفة، ويعد كتابه الحمارة الذهبية أقدم نصوصها مكتوباً في تاريخ الرواية الإنسانية. وبين عامي 143م حتى 150م سافر بين مدن ساموس وهيرابولس وروما عاصمة الإمبراطورية الرومانية وزار أيضاً آسيا الصغرى وبلاد المشرق والإسكندرية في مصر، ثم استقر في أوبيا (مطرابلس) لممارسة الطب، وتزوج ليبيّة تدعى إميليا بودنتيلا، إلا أن أقرباها اتهموه بالسحر،

لبيبا أو هذا الاسم الذي تحمله دولة هي بحجم قارة، دولة أيضاً لها إسهامات كبيرة في مجال الفكر والحضارة في الحضارة... ولعل مواطنيه ذات يوم قد استمتعوا بالاستماع إلى أول وأبلغ وأشهر محاكمة عرفها التاريخ، تلك التي عرفها اليوم ب (دفاع صبرانة)، وحتى لا تحرم قراننا الكرام من متعة تلك المرافعة الشهيرة نترجم في هذه المرافعة الفنية الثقافية، مع (لوكيوس أبوليوس) صاحب هذه المرافعة النادرة، والذي يعني اسمه بالآمازيغية أفولاي (125م- 180 م). وهو كاتب وخطيب أمازيغي نوميدي وفيلسوف وعالم طبيعي وكاتب أخلاقي وروائي ومسرحي وملحمي وشاعر غنائي. ولد في حوالي عام 125 م، في مدينة مادور، والتي يطلق عليها اليوم مادوروش في ولاية سوق أهراس بالجزائر. والذي كان يسمى نفسه في مخطوطاته أحياناً « أبوليوس المادوري الأفلاطوني » و« الفيلسوف الأفلاطوني » أحياناً أخرى. والذي يعتبر صاحب أول رواية في التاريخ وتوفى سنة 180 م. وهو الذي كتب رواية التحولات أو التغيرات باللغة

الصالونات الأدبية العربية.. بداياتها. نشاطاتها



الرياضية والمفوضيات الكشفية ورجال الإعلام المرئي والمقروء والمسموع يتدافعون للمشاركة الجادة والفعالة في نشاطات الصالونات الثقافية وتقديم خدماتهم العلمية والعملية لتطبيقها على أرض الواقع خدمة للمجتمع، ورفعاً ورقياً للوطن الذي ينتظر الكثير من أهله وذويه.

على الرغم من وجود هذه الصالونات في ال د وال مجاورة لبلادنا شرقاً وغرباً، وفي الفترات الأخيرة أصبحت ظاهرة الصالونات الثقافية تغزو المجتمع العربي الليبي بشكل كبير وملحوظ، وربما يكون السبب في ذلك يرجع إلى معرفة الدور الذي تقوم به هذه الصالونات في توعية وتقريب أبناء المجتمع والنهوض لبناء مستقبلها المشرق عن طريق الحوار والتشاور وطرح الآراء والأفكار وتقارب وجهات النظر وتحويل العبارات المكتوبة إلى واقع معسّد على الأرض، ولع ل هذا ما دعا رجال العلم والسياسة والاقتصاد وأهل الثقافة والفن والمسرح والخيالة وشباب النوادي

العاصمة طرابلس ومدينة بنغازي والجيل الأخضر وسبها والزواوية ومصراة وغيرهم من المدن الليبية، حيث برزت فئات متنوعة من الشباب الطموح في مجال الإبداع الأدبي الشعري والنثري والإبداع الفني الغنائي والمسرحي التمثيلي والموسيقي، والإبداع الثقافي المتمثل في طباعة الكتب ودواوين الشعر وإصدار المجلات والصحف المختلفة، هذا ولم تكن فكرة الصالونات الثقافية الأدبية منتشرة في مدن وقرى بلادنا ليبيا؛ اللهم بعض المنتديات والمنتديات الأدبية التي تأتي عرضاً دون سابق إنذار والتي لا ترتقي إلى مستوى الصالونات الثقافية حيث ينقصها التوثيق والكتابة،

اعتاد الباحث ومنذ نعمة أطفاله على ارتياد المؤسسات الثقافية الأدبية على قلبها في نهاية ستينيات القرن الماضي، والتي كانت عامرة بأهميات الكتب الأدبية والعلمية والمصادر والمراجع والدوريات وكم هائل من مختلف المجلات والصحف، كما كانت هناك حركات كشفية انتشرت مفوضياتها في ربيع الأوطان كافة لصلقل الشباب وتمتية قدراتهم الجسمية والعقلية بميثاق شرف يوثق به ويعتمد عليه لخلق الرجل المثقف المبدع، هذا مع ندرة المنتديات والمثقفات الثقافية الأدبية، اللهم إلا القليل النادر في المدن الكبرى العامرة والأهله بالسكان مثل:

نور عيون والكنز المدفون..!!

نور عيون اليوم في الميمن وسيع في عمالة فزان ما له شي وديع انت زولك كما باشا ربيع بالعطر الوردي و بالسنبل ملاه

نور عيون اليوم جابوا له خير صحح فيه وقال لي منك ظهر قلت بعهد الله مني ما صدر ومن تبع الاقوال يا ما اكبر شقاه

نور عيون اليوم قابل في النهار ضي خدوده كيف شمعات الفئار وسألف حدر طول قامه بالحكار وشفه بو قزعون راوي بسيل ماء

نور عيون اليوم قابل يا عرب وناره تكبر كيف نيران الحطب فم الباب منين قابلني هرب برم وجهه وعطاني قفاه

نور عيون اليوم ست اشهر وحول لا مرسول جاب لي خبر لا من يقول ندرس في المحروق نحسابه سبول ونبذر في المقلي على ييس الوطا

الفن في بلادنا، يدركون أن كثير من الاغاني الشعبية الليبية، إذا أحسن توزيعها وتوظيفها موسيقياً ستكون من افضل الانغام العالمية .. وبهذه المناسبة ادعوكم للتأمل في كلمات « نور عيونى » التي تتدفق كلماتها إحساساً ولحناً يصعب توصيفه :

نور عيون اليوم قابلني عضاة شاطت نار الحب ما ينفع دواء

نور عيون اليوم قابل يا سجي وجاء في زنقه وناسها يحاحوا على يا سعد المتهم لا قالوا بري خفوا ذبه الناس والمولى عطاه

لايزال الإهمال يلف كثير من روائع الفن الليبي، الذي تجهلناه، وحتى وإن تعاملنا معه فإن ذلك يتم بسطحية، ويتناول لا يرتقى مع خصوصية وروعة فنوننا وخصوصاً أغانينا الشعبية.. ولعل الاغنية الجنوبية الشهيرة « نور عيون » التي أشتهر بغنائها الفنان الكبير على الشعالية، تعطى المثل على كم هائل من الاغاني المحتاجة لإعادة توزيعها موسيقياً، وإبراز ملامح الجمال والبقرية الفنية الخفية فيها.. ولعل التذكير برائعة « يالى حيك ضيع فكرى » للفنان التونسي « خميس ترنان »، التي وزعت بطريقة سمفونية حديثة ونالت شهرة محلية وعالمية واسعة، يحفز مسؤولي

جبة صيف .. وخطوة على الكيف ..!!



يقول أبقراط: «المشي هو أفضل دواء للإنسان»، وتقول نسانتا العاشقات للأصالة والرجولة، والخطوة الرياضية المعدولة: «لا يس جبة لبسة صيف، وخطوة رجالي على الكيف» .. توطئة قد تكون مناسبة للدعوة لممارسة الرياضة في أسط صورها وأعم فوائدها، وليس هناك أسهل من رياضة المشى لتحقيق هذه الغاية .. ولكن أي مشى ياترى؟ هل هو جر الأرجل كما نرى ونترىض و؟ لا ليس ذلك هو المشى المقصود، بل هو المشى الصحي

الذي تتحرك له جميع عضلات الجسم ابتداءً من عضلات القدمين وصولاً إلى عضلات الذراعين. ليتحقق به تدفق الدم إلى جميع أعضاء الجسم .. ولتحقيق ذلك لابد من مراعاة ماياتي:
إن تحويل المشى العادي إلى مشى صحي يتطلب الوقوف بوضعية مناسبة والقيام بحركات معينة ذات معنى كالتالي:
- رفع الرأس، والنظر إلى الأمام وليس إلى الأرض.
- استرخاء الرقبة والاكشاف

والظهر وعدم جعلهم منحنيين إلى الأمام.
- تحريك الذراعين بحرية مع انحناء بسيط للمرفقين، مع العلم بأن حركة الذراعين تأتي من الكتف وليس من المرفق.
- شد عضلات البطن، والحرس على استقامة الظهر بشكل مناسب.
- مراعاة مرونة حركة الركبة وعدم تحريك الساق والفخذ معاً.
- المشى بسلاسة، مع جعل كعب القدم يلامس الأرض أولاً ثم الأصابع.

محررم 1444 هـ أغسطس 2022 م



الرياضية

15

الشهادات الجامعية أولى من البطولات الكروية

يوسف حدقي



لأنها كانت سنة التخرج له من الجامعة وكانت أبرز مشاركاته الدولية مع المنتخب الوطني عام 73 في كأس فلسطين في بنغازي وسجل فيها أربعة أهداف.
قائد النصر إلى منصات التتويج مدرباً
عقب الاعتزال أواخر السبعينيات اتجه إلى مجال التدريب حيث تولى تدريب فريق الأواسط بالنصر وتحصل معه على لقب البطولة في بنغازي وفي نفس الموسم تولى تدريب وقيادة فريق النصر الأول وتوج معه ببطولة الدوري الليبي للمرة الأولى في تاريخه في الموسم الرياضي 86 - 87.
بعدها تولى مهمة تدريب المروج وحقق معه نتائج مميزة وقدم له العديد من المواهب التي دفع بها للفريق الأول أبرزها اللاعب سليمان عبد الصادق ثم تولى تدريب فريق النجمة وحقق معه العديد من النتائج الباهرة.

حكاياته مع الخشونة والإصابات :
تعرض النجم الكبير يوسف حدقي كثيراً للخشونة والإصابات التي نالت منه للحد من خطورته أهمها في مباراة النصر المهمة مع الأهلي طرابلس عام 74 حيث تعرض لإصابة خطيرة ورغم الإصابة تحامل على نفسه وعاد إلى الملعب من جديد لكنه أصيب للمرة الثانية وهذه المرة تم نقله إلى المستشفى ثم إلى العاصمة البريطانية لندن لتلقي العلاج، وبعد العودة من رحلة العلاج الطويلة التي استمرت 100 يوم كانت نتائج فريق النصر في ذلك الموسم 74 - 75 غير مرضية مما جعلته يعود سريعاً لقيادة الفريق الذي ظل وفيه له ولغلاته طوال مسيرته الكروية الناصعة التي جسدت خلالها الوفاء في أبهى صورة ومعانيه وكان مثلاً رائعاً يحتذى به وقدوة حسنة لكل اللاعبين ومربياً للأجيال.

ولم يسجل على النجم يوسف حدقي أنه تواجد كلاعب بدلاً في أي مرة في النصر أو المنتخب الوطني وأنه لم يغادر الملعب إلا مرتين عند الإصابة في مباراة الأهلي طرابلس والإصابة الأخرى أمام المدينة.
الشهادة الجامعية أولى من البطولة العربية :
ومن المفارقات أن حدقي تم اختياره للمنتخب الوطني قبل أن يبدأ الموسم واللعب مع النصر وكان ذلك بعد مشاهدته في مباراتين وديتين مع المدينة والأهلي طرابلس وقد خاض مع المنتخب الوطني أكثر من 20 مباراة دولية، وكان كثير الاعتزاز لاهتمامه بمستقبله الدراسي وتحصيله العلمي، حيث لم يستطع المشاركة في البطولة العربية بالعراق

لأنه كان يعتبره بمثابة مدرب ثان داخل الملعب، وأشاد بهذا الدور القيادي الكبير الذي كان يقوم به حدقي بإمتياز نظراً لقوة شخصيته والإحترام الذي يحظى به من كل اللاعبين
القباب وجوائز :

في عام 1970 كانت صحيفة البلاغ تقيم استبيان سنوي مع نهاية كل موسم كروي لاختيار أفضل 10 لاعبين في ليبيا وقد تحصل حدقي على الترتيب الثاني موسمين متتاليين عام 70 وعام 71 وتحصل على الترتيب الأول وجائزة أفضل لاعب عام 74. وقد خصته الصحافة الرياضية ومنها صحيفتي الحقيقة والجهاد بألقاب كثيرة مثل المهاجم الأول والأستاذ ومهاجم بنغازي الأول.

أجمل أهدافه :
يعتز النجم الكبير يوسف حدقي كثيراً بأهدافه الحاسمة لكن أبرزها إحرازه هدفين في شباك حارس المرمى العملاق التونسي عتوقة في مباراة ودية جمعت فريق النصر ضد الأفريقي التونسي، والتي أسفرت عن فوز فريق النصر بفضل ثنائية يوسف حدقي وكان وقتها حارس المرمى الشهير عتوقة حارساً لمرمي المنتخب التونسي وأفضل حارس مرمرى بالقارة الأفريقية .
بالإضافة إلى هدفه الجميل في شباك المنتخب الإماراتي في المباراة التي انتهت بالتعادل الإيجابي بهدفين لهدفين في دورة كأس فلسطين التي أقيمت ببنغازي عام 1973.
كما تحصل حدقي على لقب هدف الدوري الليبي موسمين عامي 70 - 71 وكانت في كل مرة برصيد خمسة عشر هدفاً.

تفتخر الكرة الليبية بأنها أنجبت أفاضل الموهوبين من لاعبي الكرة التلمين والمثقفين ، أولئك الذين تخرجوا من الجامعات الليبية ، وحملوا لواء العلم والمعرفة ، وأبدعوا كذلك في مغازلة الكرة وتكوين علاقة مع الشبكة ..

ويعد المهاجم الدولي السابق يوسف حدقي، أحد أبرز نجوم وهدا في كرة القدم الليبية المعاريين والمثقفين الجامعيين خلال مواسم السبعينيات ، حيث كان قائداً لفريقه النصر بامتياز ونجم الفريق الأول بدون منازع وصانع أفراده وانتصاراته.

ظهور وبروز مبكر بدأت مسيرته الكروية موسم 63 - 64 ضمن أشبال نادي النصر عن طريق المدرب الوطني الراحل عثمان الوزري، وقد ساهم في حصول فريقه على بطولة المنطقة الشرقية 4 مرات لفئة الأشبال .

تدرج سريعاً بين مختلف فئات فرق النادي وفي الموسم الرياضي 66 - 67 انتقل للعب في الفريق الأول مع المدرب الوطني عبدالسلام النوال.

في الموسم الرياضي 70 - 71 وفي أول دوري للجمهورية قاد فريقه النصر لإحراز الترتيب الثالث للفريق كل الجمهور الرياضي والصحافة الرياضية بأسلوبه الحديث والفريد وكرته الجماعية ومواهبه الشابية.

ويقول حدقي: كنت في تلك الفترة أقوم بدور مزدوج حيث اللعب وقيادة الفريق وتوجيه النصح للاعبين داخل الملعب لمصلحة الفريق.

قال عنه المدرب البيوغسلافي الكبير ماتيكالو، إنه كان محظوظ بوجود نجم في قيمة حدقي بفريقه

مفهوم الرياضة الجامعية في علم الاجتماع الرياضي؟

أن ذلك من خلال افتراض أن المسابقات الرياضية جزءاً من الرياضة الجامعية، حيث يتقرر ذلك في الاعتبارات التالية: مكانة الرياضة بمختلف أنواعها في المجتمع تتقرر بواسطة المجتمع أكثر ما يتقرر بواسطة الأفراد التربويين وذلك من خلال الجمهور والإعلام وتفضيلات المجتمع الرياضية. قد يتزايد اهتمام أولياء الأمور والمجتمع المحلي بالرياضة الجامعية نتيجة للاهتمام الجامعي بالمسابقات الرياضية، والتي تعتبر كوسيلة للعلاقات العامة والاتصال والتعاون. الحاجة إلى صياغة منظور تربوي اجتماعي مناسب للرياضة وتوضيح أفضل لدور الرياضة في المدرسة من قبل الأفراد التربويين، حيث أن ذلك بالشكل الذي يجعل برامج الجامعة تقابل احتياجات الشباب على مختلف المستويات التعليمية. العمل على ترقية المسابقات الرياضية في المجالات التربوية بالتجديد من مختلف الضغوط والممارسات غير الرغوية أو غير السليمة تربوياً والوقاية منها، كما تبوأ الرياضة الجامعية مكانة متميزة في مسابقات النظام التربوي، حكماً كثيراً ما وظفت الرياضة توظيفاً تربوياً واسعاً، فلقد فطن الأفراد التربويين مبكراً إلى قيم الرياضة الاجتماعية والأخلاقية وفدورها في تطبيع الفرد الرياضي وتنشئته وإسهامها في بناء شخصية الفرد الرياضي، ولذلك فإن الكثير من علماء علم الاجتماع الرياضي ينظرون إلى الرياضة كوسيط تربوي جيد سواء من ذلك من خلال المنهج الرسمي للجامعات، أو خارج المنهج الرسمي الذي أطلق عليه المنهج الخلفي.

تشكل قيم المواطنة الصالحة من خلال تنمية شخصية الطالب الجامعي عبر قيم الكفاح والجدية والانظام والتحميل. ففي أحوال كثيرة ارتبطت المكانة الاجتماعية لبعض الكليات بالمكانة الاجتماعية لبعض الفرق الرياضية الناجحة، حيث أن لجامعات الضغط الاجتماعي كالخريجين وأولياء الأمور والبتربيع لدعم الجامعة مالياً، يشعرون بالفخر عند فوز جامعتهم وحصولها على نتائج رياضية طيبة، كما يوجد عدة خصائص منظمة لرياضة الكليات، وأهمها: (مدخلات النظام وتتمثل في قيم اجتماعية مرغوبة، مدخل اعتباري للجامعة، دعم الخريجين، دعم المجتمع المحلي، لوائح ومقررات المسابقات، البناء التنظيمي تتمثل في تكامل عالي وتوافق عالي وإدارة ذاتية نسبياً وأفراد متخصصون عبر لجان، والمخرجات التي تتمثل في السياسات والأهداف الاجتماعية). كما أن للرياضة الجامعية تأثيرات في النظام التربوي سواء في المدارس أو في الجامعات، حيث

تباين الملامح التربوية للرياضة في ضوء اختلاف المراحل والمستويات التعليمية، فمن الطبيعي أن تختلف الإسهامات التربوية للرياضة في المدرسة عن الإسهامات الموجودة في الجامعة والمعاهد العليا، حيث أنه في الجامعات أصبحت المسابقات الرياضية أمراً مألوفاً يلفت حوله الطلاب وأعضاء هيئة التدريس والإداريون، حيث يعملون على دعمه وتعضيده لاعتبارات كثيرة أهمها استثمار وقت الفراغ الطلاب بما يعود عليهم بالنفع والفائدة والصحة واللياقة، كما أن الانتصارات الرياضية في الجامعة أصبحت تُفسّر على أنها انتصار للنظام الأكاديمي والإداري الذي يقود الجامعة، حتى أصبح المشرف الرياضي والمدرب الرياضي من الشخصيات الرياضية المؤثرة في كيفية اتخاذ القرار في الوسط الطلابي في الجامعة، حيث دخلت الرياضة الجامعات الأمريكية في تاريخ حديث نسبياً، كما تم ملاحظة أنه كلما نمت البرامج الرياضية توسعت وتغلغت في مستويات تعليمية اجتماعية، حيث بدأت الرياضة في المؤسسات التربوية في الكليات والجامعات أولاً ثم تدرجت إلى المدارس الثانوية ثم إلى المدارس الابتدائية، فيلزم من اعتراض بعض الأفراد المربين فإن المسابقات الرياضية أخذت تنتمي يوماً بعد يوم، حيث كان الوضع مختلف أثناء الفترات الأولى للرياضة في الكليات، ففي الجامعات الأمريكية أصبح النشاط الرياضي يدخل ضمن جوانب التقويم الأكاديمي للطلاب، كما أصبحوا مدربين كرة السلة وكرة القدم الأمريكية في الكليات الأمريكية أهم

المعلمة إحساس وليست معاش .. !!



لأزالت الزيادة المستحقة في المرتبات للمعلمين تثير عند البعض شيئاً من التحسس .. زيادات رفعت قيمة المرتبات ، ورفعت عند بعض قصيري النظر من شأن المعلمات .. !! فقد سمعت البعض يقول : لولا هذه الزيادة ما تحرك سوق النساء ، فقد زاد الإقبال على الزواج من المعلمات بعد هذه الزيادة ، وكان عند عديمي النظر أن قيمة المرأة الليبية مربوطة بفعل « زاد » .. !! فالمعلمة الليبية قيمة علمية وإنسانية وجمالية وأثوية ثابتة ، ولا علاقة لها بالمعاشات والمرتبات .. قد تكون الأوضاع الاجتماعية والاقتصادية الصعبة لشبابنا دافعة للإقتران بمعلمة تكون رفيقة وشريكة عمر وليست شركة « وما المشكلة ، فالجمع بين الحسنيين الزوجة الصالحة

والمقتدرة من موجبات دوام العشرة وبناء الأسرة .. ودعوكم من المثاليات الرومانسية ، والاحلام التيسوبكية ، فلو أن « جميل وبثينة » بقيا بلا مال لأنصرم واقع الحال ، وتذهب كل إلى حال سبيله .. لقد كان العزوف عن الزواج عند الشباب ، والعنوسة عند البنات ، كثيرا ما ترتبط بالمستوى المادي الضعيف لطرفي الشراكة الزوجية . ولكن وبعد تغيرت الأوضاع المالية لبعض الشرائح الاجتماعية ، والتي نتمناها أن تشمل كل الفئات الاجتماعية ، أعاد الشاب الليبي والمعلمة الليبية اكتشاف نفسيهما في ظل ظروف أنسب ماديا ، فكان هذا الترابط الأسرى المقدس ، الذي يؤكد أن المعلمة الليبية ستبقى دائما وأبدا « إحساس وليست معاش » !

16

الأخيرة

يكتبها : محمد عبد الله دخيلة

محرم 1444 هـ أغسطس 2022 م

مُنْأَمَرَاتٌ

حتى انتي يا مدوّرة .. !!



مسكين هذا الوطن المسكون بالهواجس والصراعات والحروب... فكل شيء فيه صار بيعث على الأسى والفرقة والتشظى . حتى الرياضة فيه صارت ليست ككل رياضات الدنيا، فعليا عكس كل نظريات ومقولات التلاقي والتنافس الرياضي، لم يعد التنافس الرياضي شريفاً ونزيهاً، لم يعد بلدنا العقل السليم في الجسم، لأنه لو كانت لنا عقول ما جعلنا من «طرح كورة» قضية أمن تهدد السلام العالمي، وتلغيمه فيما وراء الحدود وحتى البحار...!! ففي فضيحة أخرى تثبت هشاشة تكويننا الوطني منذ عشرات السنين وليس في هذه العشرية العجائبية الأخيرة، وبعد أن أسرفنا على خزينتنا وصرفنا مئات الملايين من الدولارات على اجتماعات داخلية ليبية في أمور لوجستية شكلية، كانت تتم لو أحسننا الطن ببعضنا لا في مدينة بل وفي أي قرية ليبية، صارت تتم وبإلا خيبة المسمى في مدن وعواصم أجنبية في أكبر عملية غسلا



ذريني للغنى ... !!

الفلوس .. وبالفلوس !!!.. الفلوس التي تطهر المتجوس ، وتحى النفوس، وترد الشايب عروس .. الفلوس التي ويكل والغبية في زمن عبادة المال والبعد عن قيم النظافة والحلال ، ضمعا على فم الميت يضحك ، وقدمها لموظف مرتضى يبتلك بشهادة مضرورية ، وبضربة قدرية من الاعدادية الى الدكتوراه في العلوم الذرية ..!! لقد علنا (المخائب) بأن الفلوس (وسخ دنيا) ، وما رايت أحرص منهم على جمع هذا الوسخ . وواهمونا ان الفقر ليس عيبا ، وما وجدنا من عيبنا ويزدنا الا أصحاب المرتبات الخيالية ، والثروات الفلكية .. ووعودنا على إمتداد نصف قرن برقع هذه المظالم المعيشية ، وتحسين معاشات ضعيفة ، صارت



الأرض تحترق والنهاية تقترب .. !!

خلال الأعوام السابقة بموجات حارة مخيفة غير مسبوقة في الصيف، مع وجود ظروف معيشية غير مؤهلة لمواجهة ذلك الارتفاع، حيث يعيش الآلاف من الأشخاص في ظروف معيشية صعبة مسبًا، يليها شتاء غير معتاد تساقطت فيه الثلوج على معظم البلاد العربية، على الرغم من أن أغلبية البلاد العربية لم تكن تشهد الثلوج مطلقاً... ففي ليبيا المتحصلة على الرقم القياسي العالمي في درجات الحرارة الأعلى، تحولت سهولها وهضابها غير المرئية إلى أراضٍ جرداء قاحلة. وهنا أحيلكم بالذات إلى سهل الجفارة وجبل نفوسة الذي تخشبت أعواد كرومه وزياتينه منذ سنين وصارت حطبا وقشاً... وفي مصر، وصلت درجة الحرارة حدا ال 40 درجة مئوية، والحال نفسه في لبنان وفلسطين، حيث وصلت درجة الحرارة إلى حاجز ال 45 درجة مئوية؛ وبانقطاع التيار الكهربائي في مدن مختلفة في فلسطين تحديداً؛ يصبح الوضع حرجياً مطلقاً.

في مثل هذه الفترة من العام الماضي شهدت ليبيا وبعض دول المغرب العربي موجة حر غير مسبوقة، تناولت صحيفة «منارات» تفاصيلها وآثارها الكارثية، ودعت السلطات والنخب العلمية الجامعية المختصة في البلاد إلى تحسيس الرأي العام بخطورة ما نعيشه من تبدلات مناخية. بل ودعت إلى عقد ندوات وورش عمل لملوكية هذا الخطب الجلل الذي يهدد الحياة، ولكن وكالعادة يا سادة أختباناً في ديارنا القطبية المكيفة ترطب بالدلال والكوكاكولا ونشئته بالسماذ ومشتقاته، ولمر الأمر مرور الكرام، وليسجل مناخ ليبيا طفرة مناخية لأهية لها ما قبلها . جف لها الضرع والزرع... هجمة مناخية تداعت لها في منمقلتنا العربية من العراق إلى ليبيا الرياح الجافة العاتية، فكان (العجاج) وانتهى الأمر عند الحد...!! ولكن الحرارة لم تنته بعد... فهي اليوم وصلت على الأرض أعلى معدلاتها وارتفعت بمقدار 1.1 درجة مئوية، مقارنة بمتوسط درجات الحرارة بين عامي 1850 و1900، وهو معدل ارتفاع لم تشهده الأرض منذ 125 ألف عام، أي منذ الفترة التي سبقت العصر الجليدي الحديث.

بل صارت تضرب البلاد عواصف رملية. أما العراق؛ فقد تخبطت درجة الحرارة حاجزا ال 50 درجة مئوية- نصف درجة الغليان - وزاد الوضع سوءاً هناك تواتر العواصف الرملية والنجاس الأمطار وشح وجفاف أنهاره... أما منطقة الخليج فقد صارت تشهد سيولا جارفة وصلت حتى الربع الخالي الذي عُرف تاريخيا بأنه المنطقة التي لا يمكن أن تزورها مياه الفيضانات إطلاقا، كما تساقطت الثلوج في السنوات الأخيرة على عدد من مدن المملكة العربية السعودية الحدودية، التي تضم الآن المدينة الأعلى سخونة في العالم، عرعر.

حرارة لم تعهد بها بلدنا ولا منمقلتنا العربية كاملة، التي صارت في الصيف كمرجل لا تطاق حرارته، ولكنها لا تثير وللأسف اهتمام رجل السياسة ولا رجل الشارع... فقد بات حين نطلع أخبار التظاهرات الغريبة الداعية لوقف الاعتداءات المناخية والتصدي لظاهرة الاحتباس الحراري وقطع الأشجار والتغول على الغابات، يتشكل لدينا تصور عن امتلاك تلك الشعوب لرفاهية فكرية وإنسانية حقوقية طاغية، تلك المجتمعات التي لا تعاني من الحروب والمشكلات التي يعانها سكان وطننا... إلا أن نظرة أخرى عن كتب تكشف أن الأمر لا علاقة له بمستوى الرفاهية أو معدل الإنسانية على الإطلاق. إذ وعلى الرغم من انخفاض الوعي الجمعي في البلاد العربية بظاهرة الاحتباس الحراري، فإن المنطقة العربية تتعرض لتحديات كبرى ذات صلة بالتنمية البيئية للتغيرات المناخية وتقلباتها التي كان آخرها دخول مدينة عرعر السعودية قائمة الأعلى عالميا في درجات الحرارة، وهذا يزيد من مخاطر حدوث آثار جانبية تزيد من قابلية تأثر القطاعات الاجتماعية والاقتصادية وتقلل من الاستدامة البيئية.

وبشكل عام؛ فإن الباحثين المناخيين، حدودا منطقة الشرق الأوسط- وشمال أفريقيا تحديدا- أكثر المناطق ضعفاً في مواجهة التغيرات المناخية. فرض البقاء وفي وطننا العربي الساخن على كل الأصعدة؛ لا تزال الظاهرة غائبة عن منصات البحث العلمي والجامعي بشكل جاد سوى بعض المحاولات الرائدة لدول عربية تفرد خارج السرب، وهو ما يؤكده لوقفة علمية جادة من نخبة علمائنا المختصين في شؤون المناخ؛ للتنبه مرارا وتكرارا، والتحرك فورا؛ لاتخاذ تدابيرنا الخاصة تجاه تلك القضية، لعلا ننفذ ما تبقى من زمن حياة يعلمه الله نعيشه بسلام على هذه الأرض...!!!

ومنطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا بشكل عام، هي واحدة من أكثر مناطق العالم سخونة في العالم، وأصبحت



مدير التحرير

هشام مصطفى حقيّة

الطباعة
مطبعة الواحة

تصميم وإخراج
خيال للخدمات الإعلامية

مُنْأَمَرَاتٌ